

問1 大森貝塚の発掘調査をきっかけとして確立された、遺跡や遺物から過去の人類の生活を研究する学問を何という？

1. 古生物学                      2. 人類学                      3. 考古学                      4. 民族学

問2 縄文時代の人々が、弓矢や石器などを用いて動物を捕らえる食料確保の手段を何という？

1. 漁労                      2. 農耕                      3. 採集                      4. 狩猟

問3 縄文人が食料の食べ残しや不要な道具を捨てた場所で、当時の歴史を知る手がかりとなる遺構を何という？

1. 縄文土器                      2. 須恵器                      3. 土師器                      4. 弥生土器

問4 縄文時代の人々が食べ物の調理や保存のために使用し、煮炊きなどに使われた道具を何という？

1. 石器                      2. 土器                      3. 青銅器                      4. 鉄器

問5 明治政府が近代化のために招いた、専門的な知識を持つ外国人のことを何という？

1. 居留地商人                      2. お雇い外国人                      3. 特派全権大使                      4. 日本領事

問6 縄文時代の土偶と対比されることが多く、古墳時代に作られた焼き物の像を何という？

1. 埴輪                      2. 銅鏡                      3. 土偶                      4. 銅鐸

問7 海岸近くの低地などで見つかる、縄文人が食べた後の魚の骨や貝殻が積み重なった遺跡を何という？

1. 古墳                      2. 住居跡                      3. 遺跡                      4. 貝塚

問8 縄文時代、骨から作られ、海や川で魚を捕らえるために使用された道具を何という？

1. 骨角器                      2. 石鏃                      3. 釣り針                      4. 石斧

問9 縄文時代に、動物の骨や角を加工して作られた道具全般を何という？

1. 石斧                      2. 骨角器                      3. 石鏃                      4. 磨製石器

問10 1877年にアメリカの動物学者モースによって発掘調査された、日本で最も有名な貝塚を何という？

1. 三内丸山遺跡                      2. 登呂遺跡                      3. 大森貝塚                      4. 吉野ヶ里遺跡

問11 土器の表面に見られる縄目模様から、エドワード・モースが名付けた当時の土器を何という？

1. 弥生土器                      2. 須恵器                      3. 土師器                      4. 縄文土器

問12 エドワード・モースが本格的な調査を行い、縄文土器の由来となった場所はどこ？

1. 大森貝塚                      2. 吉野ヶ里遺跡                      3. 登呂遺跡                      4. 三内丸山遺跡

問13 地面を掘りくぼめて柱を立て、屋根をかけた住居が広く作られた日本の先史時代を何という？

1. 古墳時代                      2. 飛鳥時代                      3. 弥生時代                      4. 縄文時代

問14 1877年に来日し、大森貝塚を発見したアメリカの動物学者は誰？

1. ベルツ                      2. フェノロサ                      3. エドワード・モース                      4. クラーク

問15 青森県にあり、大型の竪穴住居跡や高床式建物跡が多数発見された、縄文時代の代表的な集落跡を何という？

1. 三内丸山遺跡                      2. 大森貝塚                      3. 吉野ヶ里遺跡                      4. 登呂遺跡

問16 縄文時代に、石を磨いて作られ、木を切り倒したり加工したりするために用いられた道具を何という？

1. 磨製石器                      2. 石斧                      3. 骨角器                      4. 石鏃