

問1 民主政治の成立と発展の歴史について述べた次の文のうち、内容が正しいものはどれですか。 (2022年 宮城県公立入試 類似)

- |                                                                 |                                                                      |                                                           |                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1. 17・18世紀に起こった市民革命は、古代ギリシャから途切れることなく続いてきた直接民主制を全国民に広げるために行われた。 | 2. 古代ギリシャのアテネなどで始まった市民による政治は、のちに近代の市民革命を経て、基本的人権を尊重する現代の民主政治へとつながった。 | 3. 紀元前5世紀頃のインダス川流域では、アテネと同様の都市国家が形成され、全住民による直接民主制が確立していた。 | 4. 現代の民主政治では、効率性を重視するために市民が直接意思表示を行う直接民主制の要素はすべて廃止されている。 |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|

問2 古代のエジプトにおいて、太陽暦の作成や測量技術が発達した理由として、最も適当なものはどれですか。 (2026年 徳島県公立入試 類似)

- |                                         |                                             |                                          |                                           |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1. 他地域との貿易を盛んに行うため、船の航海に必要な星の動きを観察したから。 | 2. 広大な領土を統一するために、王の権力を示す大型の建築物を建てる必要があったから。 | 3. 乾燥した砂漠地帯で水を確保するために、地下水路を建設する必要があったから。 | 4. ナイル川が定期的に増水するため、農作業の時期や土地の再測定が必要だったから。 |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|

問3 古代エジプトでは、ナイル川の定期的な氾濫の時期を予測する必要から天文観測が発達しました。この文明で生み出された、1年を365日とする暦と、王の記録や寺院の壁画などに刻まれた象形文字の組み合わせとして正しいものはどれですか。 (2023年 熊本県公立入試 類似)

- |             |                     |             |                     |
|-------------|---------------------|-------------|---------------------|
| 1. 太陽暦と甲骨文字 | 2. 太陽暦と神聖文字（ヒエログリフ） | 3. 太陰暦と楔形文字 | 4. 太陰暦と神聖文字（ヒエログリフ） |
|-------------|---------------------|-------------|---------------------|

問4 現在のイラク付近にあたる、チグリス川・ユーフラテス川流域で成立したメソポタミア文明に関する記述として、正しいものはどれですか。 (2017年 岩手県公立入試 類似)

- |                                        |                                       |                                         |                                      |
|----------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. インダス川流域において、モヘンジョ・ダロなどの計画的な都市が築かれた。 | 2. 定期的に増水するナイル川の氾濫を予測するために、太陽暦が発明された。 | 3. 月の満ち欠けの周期を一か月とする暦が作られ、時間は60進法で数えられた。 | 4. 黄河の流域において、亀の甲羅や牛の骨に刻まれた甲骨文字が使われた。 |
|----------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------|

問5 日本の古代文化において、遠く離れたギリシャ文化の影響が指摘されることがあります。法隆寺の建築様式や金堂壁画に見られる、ギリシャ文化とオリエント文化が融合した文化の影響について、その伝播の経緯を説明したものととして適切なものを選んでください。 (2022年 岐阜県公立入試 類似)

- |                                                            |                                                          |                                                              |                                                                 |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 1. 唐の時代に完成した水墨画の技法が、ギリシャの遠近法と偶然一致したことで、日本の寺院建築の装飾として採用された。 | 2. 遣隋使や遣唐使が地中海沿岸まで直接渡航し、古代ギリシャの写実的な彫刻技法や絵画技法を直接日本に持ち帰った。 | 3. 十字軍の遠征によってヨーロッパに伝わったオリエントの技術が、大航海時代の宣教師によって飛鳥時代の日本へ紹介された。 | 4. アレクサンドロス大王の遠征を契機に生まれた文化が、中央アジアの仏教美術に取り入れられ、シルクロードを経て日本へ伝わった。 |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|

問6 1949年、群馬県において相沢忠洋が関東ローム層（火山灰の層）の中から打製石器を発見したことにより、それまでの日本列島の歴史認識が大きく覆されました。この発見によって、日本列島において初めて存在が証明された時代として正しいものはどれですか。 (2023年 京都府公立入試 類似)

- |         |         |          |         |
|---------|---------|----------|---------|
| 1. 古墳時代 | 2. 縄文時代 | 3. 旧石器時代 | 4. 弥生時代 |
|---------|---------|----------|---------|

問7 紀元前16世紀ごろの中国で成立した殷（いん）の遺跡からは、亀の甲羅や動物の骨に文字が刻まれた資料が数多く出土しています。この資料に刻まれた、現在の漢字の起源とされる文字を何といいますか。 (2015年 長崎県公立入試 類似)

- |         |         |           |         |
|---------|---------|-----------|---------|
| 1. 象形文字 | 2. 楔形文字 | 3. ヒエログリフ | 4. 甲骨文字 |
|---------|---------|-----------|---------|

問8 インド北西部の遺跡から、建物や水路が計画的に配置された都市の跡が発見されている文明について、その文化的な特徴を説明したものととして正しいものはどれですか。 (2024年 滋賀県公立入試 類似)

- |                                        |                                       |                                  |                                  |
|----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. 象牙や石で作られた印章に文字が刻まれているが、現在も解読されていない。 | 2. ナイル川の氾濫を予測するために太陽暦が作られ、象形文字が使用された。 | 3. 亀の甲羅や動物の骨に、漢字の原型となる甲骨文字が刻まれた。 | 4. くさび形文字を粘土板に刻み、太陰暦や六十進法が考案された。 |
|----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|

問9 日本の縄文時代において製作された「土偶」について、その目的や背景を説明した文として最も適切なものを選びなさい。 (2025年 京都府公立入試 類似)

- |                                                    |                                                  |                                                     |                                                        |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. 大陸から伝わった稲作技術が広まる中で、収穫した稲を保存するための高床倉庫の装飾として作られた。 | 2. 自然の力への畏敬の念を持ち、豊かな収穫やまじない、安産などを祈るための道具として作られた。 | 3. 律令制度のもとで、成人男性が都へ赴いて労働の代わりに納める税の一種として、全国で均一に作られた。 | 4. 大規模な古墳が造られる中で、亡くなった支配者の権力を象徴し、その死後を守るための副葬品として作られた。 |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|

問10 日本と中国の歴史的交流について述べた記述として、紀元1世紀に倭の奴国の王が金印を授かった時代、8世紀に僧の鑑真が来日した時代、13世紀に弘安の役が起きた時代の三つの時期における、中国の王朝名の組み合わせとして正しいものを選びなさい。 (2018年 福島県公立入試 類似)

- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| 1. 漢・唐・元 | 2. 秦・宋・元 | 3. 秦・唐・明 | 4. 漢・隋・宋 |
|----------|----------|----------|----------|

問11 7世紀のアラビア半島において、唯一の神アラーから啓示を受けたムハンマドによって創始された宗教は何か、名称を答えなさい。 (2026年 三重県公立入試 類似)

- |       |          |          |           |
|-------|----------|----------|-----------|
| 1. 仏教 | 2. キリスト教 | 3. イスラム教 | 4. ヒンドゥー教 |
|-------|----------|----------|-----------|

問12 チグリス川・ユーフラテス川の流域で栄えたメソポタミア文明では、粘土板に葦（あし）の茎などを押し付けて、楔（くさび）のような独特な形を組み合わせた文字が使われていました。この文字の名称として正しいものを選びなさい。 (2024年 鹿児島県公立入試 類似)

- |         |            |         |           |
|---------|------------|---------|-----------|
| 1. 甲骨文字 | 2. アルファベット | 3. 楔形文字 | 4. ヒエログリフ |
|---------|------------|---------|-----------|

問13 ムハンマドがメッカでイスラム教の布教を始めた当初、現地の富裕層や権力者から激しい迫害を受けた理由として、最も適切な背景を説明したものを選びなさい。 (2019年 埼玉県公立入試 類似)

- |                            |                             |                          |                           |
|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1. 神の前ではすべての信者が平等であると説いたから | 2. 特定の身分の人だけが救われるという教義だったから | 3. 偶像崇拜を強く推奨し、古い寺院を壊したから | 4. 王を神の化身として崇拜することを強制したから |
|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|