

- 問1 奈良時代、仏教の影響を強く受けた国際色豊かな文化を栄えさせた天皇は誰？
- 問2 土地や人民を国家が支配し、法に基づいて政治を行う仕組みを何という？
- 問3 シルクロードを経て伝わった宝物や唐の工芸品が収められ、現在も東大寺にある施設は何という？
- 問4 710年、現在の奈良県に建設され、奈良時代の政治の中心となった都を何という？
- 問5 奈良時代の正倉院に収められている工芸品のもとになった、ユーラシア大陸を横断する交易路を何という？
- 問6 班田収授法によって、国が戸籍に基づいて6歳以上の男女に分け与えた土地のことを何という？
- 問7 唐だけでなく、シルクロードを経由して日本に影響を与えた地域の文化を何という？
- 問8 万葉集にある歌の序文から引用された、現在の日本の元号を何という？
- 問9 『日本書紀』で、神代から歴史が記録されている最後の天皇は誰？
- 問10 奈良時代、唐の進んだ政治制度や文化を学ぶために、日本が中国へ派遣した使節団を何という？
- 問11 奈良時代、政府による統制が強まる中で、民衆の間を巡り歩いて深く信仰を集めた宗教を何という？
- 問12 奈良時代の僧・行基が、民衆のために橋の架設、池の造成、道路整備などを行った活動を総称して何という？
- 問13 約4500首もの多様な階層の歌が収められている、日本最古の歌集を何という？
- 問14 奈良時代に、朝廷の命により各国の地理・産物・伝承をまとめた記録集を何という？
- 問15 正倉院で見られる、三角材を組み上げて湿気を防ぐ建築様式を何という？
- 問16 人口増加により不足し、開墾のきっかけとなった、政府が農民に与えた土地を何という？
- 問17 大化の改新以降、土地や人々はすべて天皇（国家）のものであるとする原則を何という？
- 問18 聖武天皇が国分寺とともに、日本各地の女性のために建立させた寺院を何という？
- 問19 律令制において、中央から派遣された国司のもとで、現地の有力な豪族が任命された役職を何という？
- 問20 律令制度のもと、中央政府から地方に派遣されて郡司を指揮し、各地の統治を担当した役人を何という？
- 問21 奈良時代、人口増加に伴う口分田の不足を解消するために、開墾した土地の永代私有を認めた法律を何という？