

- 問1 平安時代の政治状況について、ドイツ出身のエマさんと日本の高校生が会話をしています。この時代の地方政治の実態を説明する内容として正しいものはどれですか。 (2023年 奈良県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|--|---|
| 1. 国司は中央から派遣される役人であったが、この時期にすべて武士へと置き換わり、封建的な主従関係が確立した。 | 2. 一部の有力な国司は受領と呼ばれ、任地に赴いて徴税に励む一方で、私的な蓄財を行うなど地方政治が混乱する要因となった。 | 3. 全国の農村で二毛作が一般化し、経済的に豊かになった農民が国司の権限を代行するようになった。 | 4. 地方政治の乱れを解決するため、天皇が直接地方を統治する親政が始まり、国司制度は完全に廃止された。 |
|---|--|--|---|
- 問2 8世紀後半、桓武天皇が平城京から山背国の長岡京へと都を移した主な目的として、最も適切な説明はどれですか。 (2020年 香川県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|--|
| 1. 菅原道真による遣唐使の中止提案を受け入れ、日本独自の国風文化を育てる拠点とするため。 | 2. 平城京で政治的な影響力を強めていた仏教勢力から離れ、天皇中心の政治を立て直すため。 | 3. 墾田永年私財法の施行により増大した貴族の私有地を整理し、公地公民制を復活させるため。 | 4. 和同開珎などの貨幣流通を促進し、唐のような中央集権的な経済基盤を確立するため。 |
|---|--|---|--|
- 問3 平安時代後期の政治において、白河上皇が始めた「院政」の仕組みや目的について説明したものとして、最も適切な内容を選んでください。 (2019年 和歌山県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1. 天皇が幼少の間に、母方の親戚である藤原氏が摂政となって政治を代行する仕組み。 | 2. 天皇が位を退いて上皇となり、摂政や関白を抑えて「院」と呼ばれる場所で自ら政治を行う仕組み。 | 3. 地方の有力な武士を朝廷に招き、武力によって貴族の不正を正そうとする政治の仕組み。 | 4. 天皇が仏教に深く帰依し、政治のすべてを僧侶に委ねて国の安定を図る仕組み。 |
|---|--|---|---|
- 問4 国風文化が栄えた平安時代の貴族の生活空間において、広い庭園を囲むように中心となる建物と周囲の建物が廊下で結ばれた建築様式を何というか。 (2022年 京都府公立入試 類似)
- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| 1. 武家造 | 2. 寝殿造 | 3. 合掌造 | 4. 書院造 |
|--------|--------|--------|--------|
- 問5 10世紀の平安時代において、遣唐使の廃止などを背景に、それまでの中国風（唐風）の文化を消化・吸収しつつ、日本の風土や日本人の生活感情に合わせた独自の貴族文化が発達しました。この文化の名称として正しいものはどれですか。 (2019年 山口県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. 天平文化 | 2. 飛鳥文化 | 3. 化政文化 | 4. 国風文化 |
|---------|---------|---------|---------|
- 問6 平安時代中期、894年に遣唐使が廃止されたことを一つの契機として、それまで取り入れてきた中国の文化を日本の風土や日本人の好みに合わせて発展させた、日本独自の文化を何というか選びなさい。 (2017年 群馬県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|---------|------------|
| 1. 化政文化 | 2. 天平文化 | 3. 国風文化 | 4. 弘仁・貞観文化 |
|---------|---------|---------|------------|
- 問7 外交史の年表において、9世紀後半に遣唐使が廃止された時期と同じころ、日本の地方政治では大きな混乱が見られました。この時期の地方政治の様子として最も適切な説明を、次のうちから選んでください。 (2024年 富山県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|--|--|
| 1. 二毛作が全国的に普及したことで農村が豊かになり、国司の徴税業務が軽減された。 | 2. 大宰府が新たに設置され、海外からの侵攻に備えた軍事的な整備が急速に進んだ。 | 3. 地方豪族の力を抑えるために、国司による監督体制がそれまで以上に強化された。 | 4. 中央から派遣された国司が、徴収した税を私物化するなどして地方政治が乱れた。 |
|---|--|--|--|
- 問8 平安時代の対外関係における出来事について述べた次の説明のうち、894年の遣唐使停止による背景や影響を説明したものとして、最も適切なものはどれですか。 (2022年 愛媛県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. 遣唐使が廃止されたことで中国との交流は完全に途絶え、日本は鎌倉時代に日宋貿易が始まるまで鎖国に近い状態となった。 | 2. 大陸との公的な交流を制限したことで、それまで輸入に頼っていた仏教の経典や薬物が入らなくなり、仏教信仰そのものが衰退した。 | 3. 天皇中心の政治を立て直すために、律令制度の本場である唐へ留学生を送り込み、最新の政治制度を導入することを目的とした。 | 4. 唐の衰退を受けて使節の派遣を中止したが、民間商人の往来は継続しており、唐の文化を日本風に消化・吸収する土台となった。 |
|---|---|---|---|
- 問9 平安時代中期、社会の混乱や末法思想の広まりを背景に、阿弥陀如来を信じ、ある言葉を唱えることで死後に極楽浄土へ生まれ変わることを願う信仰が流行しました。このとき唱えられた言葉として正しいものはどれですか。 (2023年 滋賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. 読経 | 2. 題目 | 3. 座禅 | 4. 念仏 |
|-------|-------|-------|-------|
- 問10 平安時代に造営された平等院鳳凰堂や、岩手県にある中尊寺金色堂などの建築物に共通して見られる、当時の社会背景や思想についての説明として正しいものを選んでください。 (2024年 熊本県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|--|---|
| 1. 武士が政治の実権を握り始めたため、質素で力強い文化を反映した仏堂が好まれるようになった。 | 2. 遣唐使が派遣され、中国の最新の建築様式が直接導入されたことで、大陸風の寺院建築が流行した。 | 3. 鎮護国家の思想に基づき、国の平和を願って各国の国分寺に金色の仏像が設置された。 | 4. 死後に極楽浄土へ生まれ変わることを願う浄土信仰が広まったため、極楽浄土の様子を再現しようとした。 |
|---|--|--|---|
- 問11 平安時代の文化の特色として、漢字を簡略化したり一部を取ったりして発明され、女性による物語や和歌の発展に大きな役割を果たしたものを何といいますか。 (2019年 富山県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|---------|-----------|---------|
| 1. 梵字 | 2. 仮名文字 | 3. くさび形文字 | 4. 甲骨文字 |
|-------|---------|-----------|---------|
- 問12 平安時代初期に最澄が行った活動の内容として、最も適切な説明を選びなさい。 (2018年 和歌山県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------------------|--|---------------------------------------|------------------------------------|
| 1. 比叡山に延暦寺を建立し、法華經の教えを中心とする天台宗を広めた。 | 2. 念仏を唱えれば救われると説き、それまでの仏教を批判して浄土宗を開いた。 | 3. 宋での修行を終えて帰国し、坐禅によって悟りを開く禅宗の教えを広めた。 | 4. 高野山に金剛峯寺を建立し、密教の教えを重視する真言宗を広めた。 |
|-------------------------------------|--|---------------------------------------|------------------------------------|
- 問13 平安時代末期に「院政」という仕組みが成立した背景を説明したものとして、最も適切なものはどれか。 (2022年 大分県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 藤原氏が外戚（母方の親戚）に持たない天皇が即位したことをきっかけに、摂関家の影響力を抑えて自ら政治を行おうとした。 | 2. 律令制度を完全に復活させ、地方の国司にすべての徴税権を委ねることで財政を安定させようとした。 | 3. 藤原氏との血縁関係が強い天皇が即位したため、摂政・関白の権限をさらに強化する必要があった。 | 4. 武士が政治の主導権を完全に握ったため、朝廷の権威を象徴的なものに限定しようとした。 |
|--|---|--|--|