

問1 東大寺南大門に安置されている、力強い表現が特徴の金剛力士像を制作した仏師は誰？

問2 日蓮が人々の救いとなるとして唱えることを推奨した「南無妙法蓮華經」という言葉を何という？

問3 1274年にモンゴル帝国が初めて日本を襲撃した戦いを何という？

問4 踊り念仏を広めながら全国を巡る一遍の様子が描かれている絵巻物を何という？

問5 11世紀末、ローマ教皇の呼びかけで、イスラム勢力から聖地エルサレムを奪還するために組織された遠征軍を何という？

問6 『枕草子』や『方丈記』と並び、日本文学における重要な3つの随筆をまとめて何という？

問7 鎌倉時代に時宗を開き、踊り念仏で教えを広めた人物は誰？

問8 鎌倉時代に広まった新しい仏教の一つである時宗を開き、念仏を唱えながら踊るという布教方法をとった僧侶は誰？

問9 『徒然草』のように、筆者が日々の出来事や感じたことを自由に書き留める文学形式を何という？

問10 鎌倉時代に、承久の乱で朝廷側と戦い、勝利を収めた一族を何という？

問11 北条泰時が制定した御成敗式目の別称で、制定された年号に由来する呼び名を何という？

問12 元軍の再来に備えて、北条時宗が博多湾岸に築かせた防壁を何という？

問13 運慶が快慶らと協力して制作した、奈良の東大寺南大門に安置されている有名な彫刻作品を何という？

問14 鴨長明が乱世における世の無常を記した、日本三大随筆の一つとされる作品を何という？

問15 後鳥羽上皇が鎌倉幕府を倒そうとして起こし、幕府がこれを鎮圧した戦いを何という？

問16 鎌倉時代に領地を複数の子に分けて引き継ぐ慣習を何という？

問17 平安時代末期に、ただひたすら念仏を唱える教えを説き、浄土宗を開いた僧は誰？

問18 1232年に日本初の武家法である『御成敗式目』を制定した、鎌倉幕府の第3代執権は誰？

問19 鎌倉時代、源頼朝が全国の荘園や公領の管理・年貢徴収をさせるために設置した役職を何という？

問20 鎌倉時代に臨済宗を日本に伝えた僧侶は誰？

問21 『方丈記』や『枕草子』、『徒然草』を総称して何という？