

- 問1 5世紀前半に近畿地方を中心として大型の前方後円墳が建設され、5世紀後半には九州の熊本県江田船山古墳と関東の埼玉県稲荷山古墳の双方から同じ大王の名が刻まれた鉄剣・鉄刀が出土しました。この歴史的出来事から読み取れる内容として最も適切なものを、次の選択肢の中から1つ選びなさい。 (2025年 宮崎県公立入試 類似)
1. 九州地方の首長が独力で関東地方まで直接支配していたこと
 2. 近畿地方を中心とする王権の勢力が九州から関東にまで拡大していたこと
 3. 東日本を中心に前方後円墳が造られ政治的統一が完成したこと
 4. 邪馬台国の女王が中国の魏に使いを送り自らの支配権を認めさせたこと
- 問2 5世紀ごろ、朝鮮半島における勢力争いや戦乱を避けて日本列島へ移住し、須恵器の製作や金属加工、土木などの高度な技術、および漢字や儒教を伝えた人々を何と呼びますか。 (2026年 高知県公立入試 類似)
1. 渡来人
 2. 倭寇
 3. 朝鮮通信使
 4. 防人
- 問3 古墳時代中期（5世紀）の日本において、近畿地方に巨大な前方後円墳が相次いで作られた一方で、熊本県や埼玉県という離れた地域から同一の大王名が刻まれた鉄剣が発見されている理由として最も適切なものを、次の選択肢の中から1つ選びなさい。 (2025年 宮崎県公立入試 類似)
1. 近畿地方を本拠地とするヤマト王権が地方の首長と結びつき、支配勢力を広範囲に拡大させたから
 2. 地方の首長たちが独自に近畿地方の技術を模倣し、政治的影響力を強めたから
 3. 九州地方の邪馬台国が全国の首長を従えて巨大な墳墓を各地に建造させたから
 4. 中国の皇帝から与えられた鉄剣を全国の首長が共有して保持していたから
- 問4 ヤマト王権が巨大な前方後円墳を築き、その周囲に武装した人物の像などの埴輪を並べたり、鉄剣に首長の称号を刻んだりした歴史的な背景として、最も適切なものはどれですか。 (2015年 岡山県公立入試 類似)
1. 貴族による摂政・関白の政治を安定させるための儀式として行ったため
 2. 大陸から伝わった稲作の技術を記念し、収穫を祝う祭祀の場とするため
 3. 仏教を全国に広めるために、寺院の代わりとして巨大な墓を建立したため
 4. 各地の豪族に対して、王権の強大な軍事力や政治的な支配力を示すため
- 問5 5世紀頃、日本の王たちが中国の皇帝に使節を送った背景や目的として、最も適切な説明はどれですか。 (2017年 鳥取県公立入試 類似)
1. 後漢の皇帝から「漢委奴国王」と刻まれた金印を授かり、九州北部における小国の連合を束ねる権威を確立するため。
 2. 仏教を日本に広めるために、中国から高僧を招くとともに、寺院建築や経典などの進んだ文化を公的に導入するため。
 3. 遣唐使を廃止することで大陸との交流を制限し、日本独自の国風文化を育むとともに、律令国家の形成を早めるため。
 4. 中国の皇帝から地位の承認を得ることで、朝鮮半島での軍事的外交関係を有利に進めたり、高度な技術を導入して統治を強固にするため。
- 問6 古墳時代、朝鮮半島から日本列島に移り住んだ人々によって、新たな土器の製作技術が伝えられました。専用の窯（かま）を用いて高温で焼成されることで、それまでの土器に比べて非常に硬く、色が灰色をしていることが特徴の土器を何と呼びますか。 (2018年 長崎県公立入試 類似)
1. 土師器
 2. 須恵器
 3. 弥生土器
 4. 縄文土器
- 問7 古代日本における漢字の伝来とその影響について述べた説明として、最も適切なものはどれですか。大陸から移住してきた人々の活動や、宗教的な背景を踏まえて選びなさい。 (2026年 神奈川県公立入試 類似)
1. 聖徳太子が大陸へ渡った際、現地で使われていた文字を日本独自の文字として持ち帰り、仏教の布教に用いた。
 2. 縄文時代の交易を通じて大陸の文字が広まり、その後、仏教を理解するための補助的な記号として漢字が発明された。
 3. 平安時代の貴族が、仏教の教えを分かりやすく書き換えるために、漢字をもとにして日本で初めて文字を作成した。
 4. 渡来人が仏教の経典とともに漢字を伝え、日本人が公的な記録や情報の伝達を行う手段として定着した。
- 問8 400年頃に倭王が中国へ使いを送っていた記録がある時代から、平城京へと遷都されるまでの期間にかけて、日本列島では大陸との交流が盛に行われました。この時期の文化や技術の伝来について述べた文として、正しいものを選択してください。 (2023年 愛媛県公立入試 類似)
1. 大陸との交流を通じて、源氏物語や枕草子に代表される国風文化が開いた。
 2. 大陸から最新の農業技術が伝わり、脱穀のための千歯扱きが全国に普及した。
 3. 中国から大量の銅銭が流入したことで、須恵器に代わって貨幣経済が急速に発達した。
 4. 渡来人によって、須恵器の製作技術や、漢字・儒教・仏教などが日本へ伝えられた。
- 問9 群馬県の綿貫観音山古墳から出土した資料などに見られる、灰色で硬く焼き締められた土器の製作上の特徴について述べた文として、最も適切なものはどれか。 (2021年 群馬県公立入試 類似)
1. 朝鮮半島から伝わった技術を使い、穴窯の中で酸素を制限しながら高温で焼かれた
 2. 中国大陸の青銅器の影響を強く受け、表面に複雑な幾何学文様を彫り込んで焼かれた
 3. 日本列島で古くから用いられてきた伝統的な技法で、野外で比較的低い温度で焼かれた
 4. 稲作が普及し始めた時期に、表面に縄目の文様をつけてから乾燥させて焼かれた
- 問10 古墳時代に見られる、上から見ると鍵穴のような形（一方が四角く、一方が丸い）をした古墳の特徴について述べた文として、正しいものはどれですか。 (2021年 鹿児島県公立入試 類似)
1. 近畿地方を本拠とする大和政権の拡大に伴い、各地の首長に受け入れられた形式である
 2. 鎌倉時代に幕府の許可を得た武士のみが、自分の領地に築くことができた
 3. 聖徳太子による冠位十二階の制定と同時に、身分を示す墓として推奨された
 4. 弥生時代に中国大陸から伝わった形式であり、主に北九州地方で多く見られる
- 問11 大仙古墳に代表されるような、非常に広大な面積を占める巨大な前方後円墳が、5世紀ごろの近畿地方を中心に築かれた歴史的な背景を述べた文として、最も適切なものはどれですか。 (2020年 群馬県公立入試 類似)
1. 仏教が伝来したことで、死者を供養するための大規模な寺院建築の技術が導入されたため。
 2. 中国の律令制度を模範とした国づくりが始まり、天皇の墓を規格化することが定められたため。
 3. 朝鮮半島からの渡来人が、大陸での一般的な墓の形式である前方後円墳の技術を伝えたため。
 4. ヤマト政権の首長である大王が、自らの強大な権力や経済力を国内外に誇示するため。
- 問12 5世紀のヤマト王権の王たちが中国の皇帝に使節を送り、国内の支配権を認めさせていた時期の文化について述べた文として、最も適切なものはどれですか。 (2024年 三重県公立入試 類似)
1. 古墳の頂上や周囲に埴輪が並べられ、王の権威の高さや葬儀の様子を表現した。
 2. 魔除けや安産を願う呪術的な道具として、土偶が盛んに作られて集落の近くに置かれた。
 3. 仏教の伝来にともない、大規模な寺院の建立とともに数多くの仏像が安置された。
 4. 稲作の豊作を祈るための祭礼の道具として、青銅で作られた銅鐸が用いられた。

答え合わせ・解説

問1	答え 2 近畿地方を中心とする王権の勢力が九州から関東にまで拡大していたこと	近畿地方の大型前方後円墳の存在に加え、遠く離れた熊本県と埼玉県から同一の大王（ワカタケル大王）の名を刻んだ鉄剣が出土したことは、近畿を中心とするヤマト王権の勢力範囲が九州から関東まで広がっていたことを物語っています。
問2	答え 1 渡来人	4世紀から5世紀にかけての朝鮮半島では、高句麗・百済・新羅の三つの国が勢力を争う不安定な情勢にありました。この動乱を逃れて日本に渡ってきた人々は、大和政権に仕えて特定の技術を持つ集団として組織され、それまでの日本にはなかった最新の技術や文化を広める重要な役割を果たしました。これにより、日本の生産力や政治的な組織化が大きく進みました。
問3	答え 1 近畿地方を本拠地とするヤマト王権が地方の首長と結びつき、支配勢力を広範囲に拡大させたから	5世紀には近畿地方を中心に大王の権力を示す巨大な前方後円墳が築かれました。また、関東や九州の地方首長の墓から近畿の大王（ワカタケル大王）の名を刻んだ鉄剣が出土することから、近畿のヤマト王権が各地の首長を配下に組み込み、全国的な支配勢力を拡大させていったと考えられています。
問4	答え 4 各地の豪族に対して、王権の強大な軍事力や政治的な支配力を示すため	古墳の巨大化や、武人などをかたどった埴輪の設置、そして「大王」という称号を刻んだ鉄剣を配ることは、ヤマト王権の優れた技術力や軍事的な権威を内外に示す目的がありました。これにより、各地の有力な豪族を自らの支配下に組み込み、連合政権としての基盤を固めていきました。
問5	答え 4 中国の皇帝から地位の承認を得ることで、朝鮮半島での軍事的な外交関係を有利に進めたり、高度な技術を導入して統治を強固にするため。	5世紀の「倭の五王」は、中国の南朝へ繰り返し使節を派遣しました。当時の倭王は、朝鮮半島における軍事的な指揮権を含む称号を中国の皇帝から授かることで、国際的な地位を確立し、周辺諸国との外交を有利に進める狙いがありました。また、これに伴い鉄製武器の製造技術や須恵器などの新しい技術を大陸から導入し、国内の支配力を高めていきました。
問6	答え 2 須恵器	古墳時代、朝鮮半島から移住した渡来人によって、穴窯（あながま）を用いた最新の作陶技術がもたらされました。従来の土師器（はじき）が野焼きで焼かれる赤褐色の土器であったのに対し、須恵器は1000度以上の高温で焼成されるため、実用性が高い硬質な土器として普及しました。
問7	答え 4 渡来人が仏教の経典とともに漢字を伝え、日本人が公的な記録や情報の伝達を行う手段として定着した。	朝鮮半島や中国大陸から移住した渡来人によって、漢字は仏教の経典とともに日本に伝えられました。当時、文字を持たなかった日本列島の人々は、これを受け入れることで歴史の記録や公的な文書の作成、そして宗教の理解を深めることが可能になり、日本の文明化に大きな影響を与えました。
問8	答え 4 渡来人によって、須恵器の製作技術や、漢字・儒教・仏教などが日本へ伝えられた。	古墳時代の5世紀前後から、朝鮮半島や中国大陸から移り住んだ「渡来人」は、当時の日本に存在しなかった高度な技術や文化を伝えました。これには、須恵器の製作技術のほか、機織り、金属工芸、さらには漢字や儒教、そして後の飛鳥文化の基盤となる仏教などが含まれます。選択肢にある「国風文化」は平安時代中期、「千歯扱き」は江戸時代の特色であり、この時期の出来事とは一致しません。
問9	答え 1 朝鮮半島から伝わった技術を使い、穴窯の中で酸素を制限しながら高温で焼かれた	群馬県の綿貫観音山古墳から出土したような灰色の硬質な土器は須恵器と呼ばれます。これは5世紀頃に朝鮮半島から伝来した技術で、斜面に作った穴窯を使用することで、野焼きでは不可能な1000度以上の高温状態を保って焼成されました。この製法によって粘土が焼き締まり、金属のような硬さを持つ土器が誕生しました。
問10	答え 1 近畿地方を本拠とする大和政権の拡大に伴い、各地の首長に受け入れられた形式である	前方後円墳は3世紀後半から造られ始め、大和政権（ヤマト王権）の拡大とともに全国へ普及しました。大阪府にある大山古墳（伝・仁徳天皇陵）のように世界最大級の規模を持つものもあり、これは当時の王の権力の強大さを物語っています。
問11	答え 4 ヤマト政権の首長である大王が、自らの強大な権力や経済力を国内外に誇示するため。	古墳の大きさは、そこに葬られた人物の権力や、動員できた労働力の規模を象徴しています。三重の濠を持つほど巨大な大仙古墳のような古墳が造られたことは、ヤマト政権の首長（大王）が近畿地方の有力豪族をまとめ上げ、強力な支配体制を築いていたことを裏付けています。なお、仏教伝来や律令制度の導入は、これよりも後の時代のことです。
問12	答え 1 古墳の頂上や周囲に埴輪が並べられ、王の権威の高さや葬儀の様子を表現した。	5世紀は「倭の五王」が中国の南朝へ使いを送り、政治的な地位を確立しようとした時代です。この時期の古墳には、円筒埴輪だけでなく、家、武器、人物などをかたどった形象埴輪が並べられ、葬られた者の権威や儀式の様子を示す役割を果たしていました。土偶は縄文時代、銅鐸は弥生時代、寺院建立は飛鳥時代以降の特徴であるため、混同に注意が必要です。