

問1 安土城の障壁画を手がけた、桃山文化を代表する絵師は誰？

1. 長谷川等伯                      2. 俵屋宗達                      3. 雪舟                      4. 狩野永徳

問2 15世紀後半から17世紀にかけて、ヨーロッパ人がアジアへの新しい航路を求めて探検し、世界の地理的認識が広がった時代を何という？

1. 大航海時代                      2. 市民革命                      3. 産業革命                      4. 宗教改革

問3 桃山文化を象徴する城郭建築であり、現存する世界遺産でもある代表的な遺構を何という？

1. 熊本城                      2. 姫路城                      3. 名古屋城                      4. 江戸城

問4 自身の船団で史上初めて世界一周を達成し、地球が丸いことを証明した航海者は誰？

1. ディアス                      2. コロンブス                      3. マゼラン                      4. バスコ・ダ・ガマ

問5 検地において、土地の生産力を米の収穫量に換算した単位を何という？

1. 地租                      2. 石高                      3. 年貢                      4. 小作料

問6 フランシスコ・ザビエルらを派遣し、日本にキリスト教を伝えたカトリックの修道会を何という？

1. イエズス会                      2. ベネディクト会                      3. フランシスコ会                      4. ドミニコ会

問7 安土桃山時代に、商工業の活性化や物資の流通を円滑にするため、各地の関所を撤廃する政策を行った武将は誰？

1. 豊臣秀吉                      2. 徳川家康                      3. 今川義元                      4. 織田信長

問8 マゼラン艦隊が世界一周の航海に出発した年はいつ？

1. 1492年                      2. 1522年                      3. 1519年                      4. 1498年

問9 マゼランの航海によってその形であることが実証された、地球の形状を何という？

1. 半球                      2. 球体                      3. 楕円体                      4. 平面

問10 朝鮮出兵の際、日本に連れてこられ、九州地方を中心に有田焼などの優れた焼き物作りを始めた人々を何という？

1. 陶工                      2. 茶人                      3. 彫刻家                      4. 絵師

問11 16世紀半ば、日本にキリスト教を伝えたフランシスコ・ザビエルなどが所属していたカトリック教団を何という？

1. フランシスコ会                      2. ベネディクト会                      3. ドミニコ会                      4. イエズス会

問12 豊臣秀吉が全国を統一するために行った、土地の調査や生産力の把握を目的とした政策を何という？

1. 兵農分離                      2. 刀狩令                      3. 太閤検地                      4. 石高制

問13 安土城など、近世の城郭に特徴的な、城の中央に高く建てられた建造物を何という？

1. 石垣                      2. 堀                      3. 櫓                      4. 天守

問14 足利義昭が織田信長との対立によって追放された都市はどこ？

1. 京都                      2. 鎌倉                      3. 平泉                      4. 江戸

問15 安土桃山時代に、千利休が大成させた、静かな空間で茶を楽しむ様式を何という？

1. 能楽                      2. わび茶                      3. 歌舞伎                      4. 連歌