

- 問1 古墳時代において、特定の地域に限定されず、全国各地で大規模な前方後円墳が築造されたという事実は、当時の政治状況についてどのようなことを示していますか。最も適切な説明を選びなさい。 (2018年 大分県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 狩猟・採集中心の社会から、稲作を中心とする平等な共同体へと社会が変化したこと。 | 2. 各地の豪族が、大陸から伝わった最新の墓制を競い合うようにして独自に導入したこと。 | 3. 大和政権を中心とした政治的な連合や服属関係が、各地の豪族との間に結ばれていたこと。 | 4. 仏教の影響が全国に及び、共通の儀礼に基づいた埋葬方法が庶民にまで普及したこと。 |
|--|---|--|--|
- 問2 日本最大の前方後円墳である大仙古墳など、古墳時代の遺跡や出土品に関する説明として誤っているものを、次のうちから1つ選びなさい。 (2026年 徳島県公立入試 類似)
- | | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|---|
| 1. 大仙古墳のように円形と方形を組み合わせた形状の古墳が造られた。 | 2. 古墳の周囲や墳丘には、素焼きの土器である埴輪が並べられた。 | 3. 豪族の権威を示すための副葬品として、銅鏡や鉄剣などが納められた。 | 4. 女性の姿などをかたどった土偶が、魔よけや豊かな収穫を祈るために作られた。 |
|------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|---|
- 問3 徳島県と香川県を結ぶ道路の建設予定地周辺など、四国地方においても複数の「前方後円墳」を含む古墳群が確認されています。このように、近畿地方を拠点とする勢力が採用した墓の形式が全国各地へ広まった事実は、当時の政治状況についてどのようなことを示していますか。 (2023年 愛知県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| 1. 遣唐使によってもたらされた国風文化が、地方の豪族の間で流行していたこと | 2. 多賀城を中心とした東北地方の勢力が、全国を統一する力を持っていたこと | 3. 仏教の伝来により、古墳に代わって大規模な寺院が地方に建立され始めたこと | 4. 近畿地方を拠点とする大和政権の政治的な影響力が、地方へと及んでいたこと |
|--|---------------------------------------|--|--|
- 問4 4世紀から7世紀頃、大陸から日本列島へ移住した人々が大和政権の成長や社会の発展に与えた影響として、最も適切な説明はどれですか。 (2026年 山形県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 九州沿岸の警備にあたる防人として任命され、大陸からの侵攻を防ぐ軍事的な役割を専門に担った。 | 2. 遣隋使や遣唐使として大陸に派遣され、最新の政治制度を学んで帰国した後に律令国家の建設を主導した。 | 3. 須恵器の製作技術や漢字、仏教などを伝え、政権の組織づくりや文化の発展に大きく貢献した。 | 4. 稲作の技術を初めて日本に伝え、狩猟や採集を中心とした社会から定住社会への転換を促した。 |
|--|---|--|--|
- 問5 5世紀の倭の王が、中国の歴史書である『宋書』倭国伝において「高句麗が道をふさぎ、邪魔をしています」と皇帝に訴え、「安東大將軍」などの高い称号を得ようとした主な目的として最も適切なものはどれですか。 (2025年 埼玉県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|--|
| 1. 朝鮮半島南部から鉄資源を安定的に輸入するための、独占的な貿易許可を得るため | 2. 中国から金銅の仏像を輸入し、日本国内に仏教を広めるための権威を得るため | 3. 朝鮮半島における軍事的な指揮権を中国の皇帝に認めさせ、国際的な優位に立つため | 4. 中国の律令制度を導入し、姓氏制度を廃止して国内の中央集権化を進めるため |
|--|--|---|--|
- 問6 4世紀から7世紀頃にかけて、朝鮮半島から日本列島へ移り住み、大陸の高度な技術や文化を伝えた人々を何と呼びますか。 (2021年 和歌山県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------|--------|-------|--------|
| 1. 遣隋使 | 2. 渡来人 | 3. 防人 | 4. 御家人 |
|--------|--------|-------|--------|
- 問7 4世紀から7世紀にかけて、近畿地方の有力な一族を中心として組織され、日本の大部分を統治した政治組織の仕組みについて述べたものとして最も適切なものはどれですか。 (2022年 茨城県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|--|---|
| 1. 地方の武士が幕府を開き、土地の支配権を保証することで全国の武士を統制した。 | 2. 大王（おおきみ）と呼ばれる首長を中心として、各地の有力な豪族が連合して構成された。 | 3. 漢の皇帝から授けられた金印を持つ王が、中国の王朝に対して朝貢を行うことで統治した。 | 4. 貴族が摂政や関白の職を独占し、天皇に代わって政治の実権を握る体制がとられた。 |
|--|--|--|---|
- 問8 3世紀後半から6世紀にかけて、近畿地方だけでなく九州から東北南部までの広い範囲で、同じ「前方後円墳」という形式の古墳が作られた理由として、最も適切なものはどれか。 (2020年 佐賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|--|---|
| 1. 稲作の普及により食料が豊富になったため、農作業の休憩所として全国で同じ形が採用されたため。 | 2. 中国の皇帝から、日本全土を統一するためにこの形状で墓を作るよう命じられたため。 | 3. ヤマト政権を中心とする政治的な結びつきが、各地の豪族との間に広がったため。 | 4. 仏教の教えに基づき、円形と方形を組み合わせることで死者の供養になると信じられたため。 |
|--|--|--|---|
- 問9 古墳時代の東アジアにおける対外関係と文化の流入について、その背景と内容を説明したものとして正しいものはどれですか。 (2021年 群馬県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. 中国大陸の南朝とのみ交流し、朝鮮半島の高句麗や新羅とは敵対関係にあったため、半島由来の文物は存在しない。 | 2. 倭の王権は朝鮮半島の諸国や中国の王朝と交流し、馬具などの実用的な技術や高度な工芸品を取り入れていた。 | 3. 大陸との交流は小規模な民間貿易に限られており、国家間の正式な外交や技術導入は行われていなかった。 | 4. この時期の日本は大陸から完全に孤立しており、大陸の文化が流入し始めたのは平安時代以降である。 |
|---|---|---|---|
- 問10 大和政権（ヤマト王権）において、朝鮮半島から移り住んだ人々の知識や能力が、政権の運営にどのように活かされたか。当時の記録や実務に関する説明として、最も適切なものを選びなさい。 (2024年 熊本県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|---|---|--|
| 1. 将軍から土地の支配権を認められた代わりに、軍役や番役を果たす主従関係の基盤となった。 | 2. 文字の読み書きや計算の能力を活かし、公文書の作成や財政管理といった行政実務を担った。 | 3. 九州北部の沿岸部で、唐や新羅などの外国勢力の侵攻を監視・防衛する軍事的な役割に特化した。 | 4. 独自の文字を開発することで、それまで口伝のみであった日本の神話を初めて文字で記録した。 |
|---|---|---|--|
- 問11 古墳時代、朝鮮半島から日本列島に移り住んだ人々によって、新たな土器の製作技術が伝えられました。専用の窯（かま）を用いて高温で焼成されることで、それまでの土器に比べて非常に硬く、色が灰色をしていることが特徴の土器を何と呼びますか。 (2018年 長崎県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|--------|--------|
| 1. 弥生土器 | 2. 縄文土器 | 3. 須恵器 | 4. 土師器 |
|---------|---------|--------|--------|
- 問12 400年頃に倭王が中国へ使いを送っていた記録がある時代から、平城京へと遷都されるまでの期間にかけて、日本列島では大陸との交流が盛んに行われました。この時期の文化や技術の伝来について述べた文として、正しいものを選択してください。 (2023年 愛媛県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 中国から大量の銅銭が流入したことで、須恵器に代わって貨幣経済が急速に発達した。 | 2. 渡来人によって、須恵器の製作技術や、漢字・儒教・仏教などが日本へ伝えられた。 | 3. 大陸から最新の農業技術が伝わり、脱穀のための千歯扱きが全国に普及した。 | 4. 大陸との交流を通じて、源氏物語や枕草子に代表される国風文化が花開いた。 |
|--|---|--|--|