

- 問1 徳島県と香川県を結ぶ道路の建設予定地周辺など、四国地方においても複数の「前方後円墳」を含む古墳群が確認されています。このように、近畿地方を拠点とする勢力が採用した墓の形式が全国各地へ広まった事実は、当時の政治状況についてどのようなことを示していますか。
(2023年 愛知県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|
| 1. 遣唐使によってもたらされた国風文化が、地方の豪族の間で流行していたこと | 2. 近畿地方を拠点とする大和政権の政治的な影響力が、地方へと及んでいたこと | 3. 多賀城を中心とした東北地方の勢力が、全国を統一する力を持っていたこと | 4. 仏教の伝来により、古墳に代わって大規模な寺院が地方に建立され始めたこと |
|--|--|---------------------------------------|--|
- 問2 4世紀から7世紀頃にかけて、朝鮮半島や中国大陸から日本列島へ移住し、漢字や儒教、仏教などの大陸文化や、優れた製作技術を伝えた人々を何と呼びますか。
(2021年 島根県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------|--------|--------|-------|
| 1. 遣隋使 | 2. 渡来人 | 3. 御家人 | 4. 防人 |
|--------|--------|--------|-------|
- 問3 古墳時代の大仙古墳やその出土品について述べた文章として、正しいものを1つ選びなさい。
(2026年 徳島県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. 大仙古墳は弥生時代に造られた日本最大級のお墓である。 | 2. 大仙古墳は前方後円墳と呼ばれる形状を持ち、周囲には埴輪が並べられた。 | 3. 大仙古墳からは、副葬品として縄文時代と同じ土偶が出土している。 | 4. 大仙古墳などの副葬品には金属器は含まれず、土器のみが納められた。 |
|-------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
- 問4 群馬県の綿貫観音山古墳から出土した資料などに見られる、灰色で硬く焼き締められた土器の製作上の特徴について述べた文として、最も適切なものはどれか。
(2021年 群馬県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|---|
| 1. 朝鮮半島から伝わった技術を使い、穴窯の中で酸素を制限しながら高温で焼かれた | 2. 日本列島で古くから用いられてきた伝統的な技法で、野外で比較的低い温度で焼かれた | 3. 中国大陸の青銅器の影響を強く受け、表面に複雑な幾何学文様を彫り込んで焼かれた | 4. 稲作が普及し始めた時期に、表面に縄目の文様をつけてから乾燥させて焼かれた |
|--|--|---|---|
- 問5 大陸から漢字、儒教、仏教などが伝えられた時期の日本において、新たに生産が始まった須恵器の特徴とその背景について述べた説明として、正しいものはどれか。
(2023年 高知県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1. 国内の農民が独自に技術を開発し、「千歯こき」を用いて土を精製することで作られた。 | 2. 中国からの使者が技術を伝え、平らな地面に薪を積み上げる「野焼き」によって低温で焼成された。 | 3. 朝鮮半島から来た渡来人が技術を伝え、山の斜面を利用した「登り窯」で高温で焼成された。 | 4. 弥生時代からの伝統的な製法を守り、稲作の普及とともに東日本を中心に広まった。 |
|---|--|---|---|
- 問6 古墳時代から奈良時代にかけて、朝鮮半島や中国大陸から日本列島へ移り住み、当時の日本に新しい文化や技術を伝えた人々を何と呼びますか。
(2023年 岡山県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| 1. 防人 | 2. 遣唐使 | 3. 南蛮人 | 4. 渡来人 |
|-------|--------|--------|--------|
- 問7 古墳時代に、前方後円墳という特定の形式が日本各地の有力者の墓として採用されたことは、当時の政治状況においてどのようなことを意味していますか。
(2018年 長崎県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1. 大陸から伝来した仏教に基づき、全国一斉に寺院の建立が始まったこと | 2. 各地の豪族が独自の宗教観に基づき、異なる形式の墓を競って造ったこと | 3. 狩猟・採集中心の生活から、稲作を中心とする社会へ移行し始めたこと | 4. 近畿地方のヤマト政権（大和朝廷）の影響力が各地に及んでいたこと |
|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
- 問8 5世紀ごろに造られた大仙古墳のような巨大な前方後円墳について、このような大規模な墳墓が築かれた歴史的な背景として最も適切な説明はどれか。
(2020年 三重県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|---|---|--|
| 1. 大陸から伝わった稲作の技術を普及させるために、神を祀る祭祀場を各地に作ったため。 | 2. 各地域の小国が、他国からの侵略を防ぐための軍事的な要塞として築いたため。 | 3. ヤマト政権の大王が、膨大な労働力を動員できるほどの強大な権力を持っていたことを示すため。 | 4. 仏教の伝来とともに、死者を弔うために巨大な寺院を建てる習慣が広まったため。 |
|---|---|---|--|
- 問9 埼玉県にある稲荷山古墳からは、表面に文字が刻まれた金錯銘鉄剣が出土しました。この鉄剣に刻まれている「ワカタケル大王」という人物は、当時の中国の歴史書に記されている「倭の五王」のうちの誰を指すとされていますか。
(2017年 大阪府公立入試 類似)
- | | | | |
|----------|----------|----------|---------|
| 1. 済（せい） | 2. 興（こう） | 3. 珍（ちん） | 4. 武（ぶ） |
|----------|----------|----------|---------|
- 問10 古墳時代の日本において、朝鮮半島から伝えられた技術によって作られるようになった、高温で焼成される灰色の硬い土器を何と言いますか。
(2023年 新潟県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------|-------|---------|---------|
| 1. 須恵器 | 2. 埴輪 | 3. 弥生土器 | 4. 縄文土器 |
|--------|-------|---------|---------|
- 問11 5世紀頃、大和政権の王（倭の五王）が中国の南朝へ繰り返し使者を送った主な目的として、最も適切な説明はどれか。
(2020年 香川県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1. 朝鮮半島南部における軍事的な指揮権を認めさせ、鉄資源の確保などの面で他国より優位に立つため。 | 2. 隋に対して対等な立場での外交を求め、小野妹子を派遣して中国の進んだ律令制度を学ぶため。 | 3. 唐の勢力拡大に対抗するため、朝鮮半島の百済や新羅と結んで軍事同盟を強化するため。 | 4. 中国の北朝から公式に仏教を取り入れることで、鎮護国家の思想に基づいた国づくりを行うため。 |
|---|--|---|---|
- 問12 航空写真などの上空からの視点で見ると、前方部が方形（四角形）、後方部が円形をしており、全体として巨大な鍵穴のような形状をしている日本独自の古墳の名称として適切なものはどれか。
(2020年 佐賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|----------|--------|-------|
| 1. 円墳 | 2. 前方後円墳 | 3. 八角墳 | 4. 方墳 |
|-------|----------|--------|-------|
- 問13 大和政権の時代、大陸から移住してきた渡来人がもたらした技術や文化について述べたものとして、最も適切なものはどれか。
(2023年 鹿児島県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------------|
| 1. 九州沿岸を守るために配置された防人による防衛の仕組み | 2. 唐の法律にならって作られた大宝律令などの統治制度 | 3. 遣隋使によって直接もたらされた、隋の進んだ政治制度 | 4. 金属を精錬する技術や、高温で焼いて作る硬い土器である須恵器の製作技術 |
|-------------------------------|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------------|