

- 問1 16世紀の明（中国）において、北方のモンゴル族による侵入と、南方の沿岸部で活動した倭寇による被害が並行して発生し、国家を苦しめた情勢を指す言葉は何ですか。（2026年 山形県公立入試 類似）
1. 文禄・慶長の役 2. 鎖国令 3. 下剋上 4. 北虜南倭
- 問2 室町時代、京都や奈良などの都市部では商工業が発達し、金融業を営む勢力が大きな経済力を持つようになりました。幕府に税を納める見返りに、質を取って金を貸し付けるなどの高利貸しを営んでいた者たちの組み合わせとして適切なものはどれですか。（2019年 広島県公立入試 類似）
1. 両替商・蔵元 2. 問屋・株仲間 3. 土倉・酒屋 4. 地主・小作人
- 問3 室町時代の社会情勢について述べた次の文のうち、当時の農民による組織的な動きと、その目的の組み合わせとして最も適切なものはどれですか。（2020年 広島県公立入試 類似）
1. 幕府が組織した「五人組」によって、農民たちは年貢の納入を相互に監視し合った。 2. 自治組織である「惣」に結集した農民が、酒屋や土倉を襲って借金のかたを求めた。 3. キリスト教を信仰する農民が、過酷な年貢の取り立てに反対して領主の城を包囲した。 4. 有力な農民たちが「守護」となり、幕府から認められた権限で独自の税を徴収した。
- 問4 13世紀に起こった承久の乱から19世紀の大塩の乱にいたるまでの略年表において、15世紀のヨーロッパでは古代ギリシャやローマの文化を再生しようとする文化運動が興り、ボッティチェリなどの芸術家が活躍しました。この時期の出来事について述べた文として、正しいものはどれですか。（2025年 愛知県公立入試 類似）
1. ポルトガルの支援を受けたマゼランの一隊が、史上初めての世界一周を成し遂げた。 2. ルターがローマ教皇による免罪符（贖宥状）の販売を批判し、ドイツで宗教改革を始めた。 3. スペインの援助を受けたコロンブスが、大西洋を横断してアメリカ大陸付近の島に到達した。 4. キリスト教の聖地であるエルサレムを奪還するため、ヨーロッパ諸国の騎士たちが十字軍を結成して遠征を行った。
- 問5 15世紀の琉球王国において制作された「万国津梁の鐘」の銘文には、琉球が「三韓（朝鮮）」の優れた文化を集め、二つの大国の間に位置する「蓬莱島（理想郷）」であると記されています。この銘文の中で、琉球がその中間に位置し、密接に交流していると述べられている二つの国の組み合わせとして正しいものはどれですか。（2024年 山梨県公立入試 類似）
1. アメリカと日本 2. イギリスと朝鮮 3. 中国と日本 4. オランダと中国
- 問6 足利義満が行った外交政策と国内統治に関する記述として、歴史的な事実と一致するものはどれですか。（2022年 岐阜県公立入試 類似）
1. 関所を撤廃して楽市・楽座を導入し、自由な商工業の発展を促した。 2. 元（モンゴル帝国）の侵攻を退けた後、博多に防塁を築いて防衛を強化した。 3. 明の皇帝から「日本国王」の称号を授かり、朝貢の形式をとって貿易を行った。 4. 分国法を制定して守護大名の権限を制限し、幕府の直轄領を全国に拡大した。
- 問7 室町時代の農村において、二毛作の普及や牛馬を利用した農耕の発展により農業生産力が向上したことを背景に、有力な農民を中心に形成された村ごとの自治組織を何といいますか。（2020年 秋田県公立入試 類似）
1. 惣 2. 五人組 3. 株仲間 4. 座
- 問8 室町時代に活躍した雪舟が、日本の美術史上において高く評価されている理由として、最も適切な説明はどれですか。（2016年 高知県公立入試 類似）
1. 大陸から輸入された高価な顔料を多用し、それまでの日本にはなかった鮮やかな色彩表現を仏教絵画に導入したため。 2. 貴族の生活や物語を題材とする大和絵の伝統を重んじ、墨絵の技法をあえて排除することで日本古来の美意識を守ったため。 3. 中国から伝わった水墨画の技法を基礎としながら、日本の自然環境や風景を写実的に捉える独自の表現を確立したため。 4. 遣唐使に従って渡海し、当時の最新の土木技術や医学の知識とともに、密教に基づいた神秘的な絵画を日本に伝えたため。
- 問9 室町時代に明（中国）へ渡って本格的な技法を学び、墨の濃淡のみで自然の風景などを描き出す独自の画風を大成させた人物は誰ですか。（2016年 山口県公立入試 類似）
1. 菱川師宣 2. 近松門左衛門 3. 雪舟 4. 葛飾北斎
- 問10 応仁の乱の最中やその後の社会情勢について述べた文として、当時の背景を正しく説明しているものはどれですか。（2023年 福岡県公立入試 類似）
1. 足利義政が強力な軍隊を組織して戦乱を鎮圧したため、京都の町は戦火を免れ、伝統的な文化が守られた。 2. 戦乱により幕府や守護の支配力が弱まると、山城国（京都府）などで武士や農民が団結して国一揆を起こし、自治を行った。 3. 幕府がキリスト教を禁止したことに対して、九州地方の農民らが大規模な一揆を起こして城に立てこもった。 4. 鎌倉幕府の倒幕を目指す後醍醐天皇の呼びかけに応じ、各地の守護大名が京都に集まって戦った。
- 問11 室町幕府の三代将軍である足利義満が、有力な守護大名を抑えて幕府の権威を確立した時期に、京都の北山に建立された別荘の名称を答えなさい。この建物は、禅宗の影響を受けた建築様式と、平安時代以来の貴族の住居である寝殿造が融合した三層構造を特徴としています。（2024年 群馬県公立入試 類似）
1. 金閣（鹿苑寺舍利殿） 2. 平等院鳳凰堂 3. 唐招提寺金堂 4. 銀閣（慈照寺観音殿）
- 問12 室町時代に明との間で行われた貿易において、貿易船が「勘合」と呼ばれる札を持参した最大の目的は何ですか。（2023年 岡山県公立入試 類似）
1. 貿易による利益を幕府だけでなく、朝廷にも分配することを証明するため。 2. キリスト教徒ではないことを証明し、仏教徒のみが貿易できることを保証するため。 3. 正式な貿易船と、沿岸部で略奪を行う倭寇を区別するため。 4. 輸出品である刀や銅の数量を、明の税関に正確に報告するため。
- 問13 室町文化における伝統芸能の形成について、観阿弥・世阿弥が果たした役割やその背景を説明した文として、最も適切なものはどれですか。（2024年 岐阜県公立入試 類似）
1. 出雲の阿国とともに、庶民の風俗を反映した歌舞伎の原型を創始した。 2. 禅宗の精神を重んじ、簡素な美しさを追求するわび茶の作法を確立した。 3. 武家の住居様式として、畳を敷き詰め明かり障子を用いた書院造を考案した。 4. 幕府の保護を受け、それまでの芸能を芸術性の高い能として完成させた。
- 問14 室町時代に行われた日明貿易において、正式な貿易船であることを証明するために用いられた、縦長の紙に「日本」や「国王」などの文字が記され、中央で二分割された割印付きの証明札を何と呼びますか。（2020年 福岡県公立入試 類似）
1. 勘合（勘合符） 2. 割符 3. 印判状 4. 御朱印状