

問1 邪馬台国の女王が中国の魏の皇帝に使者を送った際、皇帝から授けられたとされる称号と、その証として贈られた品物の組み合わせとして適切なものを選びなさい。（2025年 長野県公立入試 類似）

- | | | | |
|----------------------------|---------------------|------------------------------|-------------------------|
| 1. 「漢委奴国王」の称号と、志賀島で発見された金印 | 2. 「親魏倭王」の称号と、金印や銅鏡 | 3. 「日本国王」の称号と、明との貿易に用いられた勘合符 | 4. 「倭王」の称号と、百済から贈られた七支刀 |
|----------------------------|---------------------|------------------------------|-------------------------|

問2 弥生時代の文化を象徴する遺物である「銅鐸」について、その使用目的や出土傾向を正しく説明しているものはどれか。（2024年 京都府公立入試 類似）

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 1. 実際の戦いや狩猟で使用するための実戦的な武器として、東日本を中心に広く普及した。 | 2. 縄文時代から続く伝統的な風習において、死者を埋葬する際に手足に装着する装身具として使われた。 | 3. 豊作を祈るための祭りの道具として用いられ、滋賀県や和歌山県を含む近畿地方で多くの出土が確認されている。 | 4. 最新の農耕技術を伝えるための工具として、兵庫県や島根県などの沿岸部のみで限定的に使用された。 |
|---|---|--|---|

問3 弥生時代の生活の様子を描いた資料には、人々が稲の収穫作業を行い、その背景に柱の高い建築物が建てられている様子が見られます。収穫したコメを湿気や害獣から守るために、床を高くし「ネズミ返し」と呼ばれる板を柱に取り付けるなどの工夫を施したこの建築物の名称を答えなさい。（2023年 神奈川県公立入試 類似）

- | | | | |
|---------|-------|----------|---------|
| 1. 環壕集落 | 2. 貝塚 | 3. たて穴住居 | 4. 高床倉庫 |
|---------|-------|----------|---------|

問4 中国大陸や朝鮮半島から九州北部へ伝わった稲作が東日本へと広まった時代、収穫を祈る祭りが重要視されるようになりました。この時代に祭りの道具として作られた、つりがねのような形をした青銅器を何と呼びますか。（2023年 長野県公立入試 類似）

- | | | | |
|-------|-------|---------|---------|
| 1. 埴輪 | 2. 銅鐸 | 3. 縄文土器 | 4. 打製石器 |
|-------|-------|---------|---------|

問5 「漢書」地理志や「魏志」倭人伝などの中国の歴史書には、倭の女王である卑弥呼や、それ以前の倭の小国の王が、中国の皇帝に使者を送ったことが記されています。このような古代の日中外交において、日本の支配者が中国の皇帝から称号を授かるようとした主な目的として、最も適切な説明はどれですか。（2024年 宮崎県公立入試 類似）

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. 中国の皇帝から直接的に領土を譲り受け、日本列島を中国の行政区画の一部として統治するため。 | 2. 中国国内でのキリスト教の布教を許可してもらい、宗教的な指導者としての地位を確立するため。 | 3. 中国の強力な武力や権威を背景に、日本国内の他の勢力に対して自らの支配の正当性を示すため。 | 4. 中国の皇帝と対等な立場で軍事同盟を結び、高句麗や新羅を共同で攻撃するための約束を取り付けるため。 |
|---|---|---|---|

問6 日本の弥生時代中期には、現在の千葉県茂原市に位置する宮ノ台遺跡から出土した「宮ノ台式土器」に代表されるような地域独自の文化が見られました。この日本の弥生時代中期と同じ頃、地中海周辺を中心とする世界ではどのような歴史的な動きがありましたか。（2023年 千葉県公立入試 類似）

- | | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1. ローマが領土を拡大し、地中海一帯を支配するローマ帝国となった。 | 2. メソポタミアでハンムラビ王が法典を整え、周辺地域を統一した。 | 3. エジプトで巨大なピラミッドが建設され、王の強大な権力が示されていた。 | 4. 中国で殷（商）が成立し、祭祀に用いるための精巧な青銅器が作られていた。 |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|

問7 弥生時代に大陸から稲作とともに伝わった青銅器のうち、表面に幾何学模様や当時の生活・自然の様子が描かれ、釣鐘のような独特の形状をしている道具の主な用途として最も適切なものを選びなさい。（2023年 三重県公立入試 類似）

- | | | | |
|------------------------|--------------------|----------------------|-----------------------------|
| 1. 土を耕し田植えをするための農業用の道具 | 2. 豊作などを祈るための祭りの道具 | 3. 食料を保存し煮炊きをするための道具 | 4. 獲物を捕らえたり身を守ったりするための狩りの道具 |
|------------------------|--------------------|----------------------|-----------------------------|

問8 卑弥呼が中国の魏に使いを送り、「親魏倭王」の称号や金印、銅鏡などを授かった背景として、最も適切な説明を選びなさい。（2017年 長崎県公立入試 類似）

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. 中国の皇帝から統治者としての権威を認められることで、国内の諸勢力との争いを有利に進め、統治を安定させようとしたため。 | 2. 中国の律令制度を日本に持ち帰り、戸籍の作成や租・庸・調の税制を整えるための助言を求めたため。 | 3. 魏の軍勢力を借りて朝鮮半島の国々を征服し、鉄資源を独占して経済的な優位性を確立しようとしたため。 | 4. 中国から仏教を公式に導入し、宗教の力を用いて人々の思想を統一し、中央集権的な国家を築こうとしたため。 |
|---|---|---|---|

問9 3世紀前半の倭（日本）の様子を伝える中国の歴史書『魏志倭人伝』において、国内で続いていた大きな乱れを鎮めるために、多くの国々によって共立されたとされる女王の名前を答えなさい。（2026年 岐阜県公立入試 類似）

- | | | | |
|---------|---------|--------|---------|
| 1. 推古天皇 | 2. 持統天皇 | 3. 卑弥呼 | 4. 北条政子 |
|---------|---------|--------|---------|

問10 弥生時代における「青銅器」と「鉄器」の使われ方の違いについて説明した文として、最も適切なものはどれですか。（2016年 大阪府公立入試 類似）

- | | | | |
|--|--|--|--|
| 1. 鉄器は武器や農具などの実用的な道具として用いられ、青銅器は祭りや儀式のための宝物として用いられた。 | 2. 青銅器は武器や農具などの実用的な道具として用いられ、鉄器は祭りや儀式のための宝物として用いられた。 | 3. 鉄器は縄文時代から日本列島で独自に作られていたが、青銅器は弥生時代になって初めて大陸から伝わった。 | 4. 鉄器も青銅器も、ともに稲作を効率化するための農具としてのみ、実用的に普及した。 |
|--|--|--|--|

問11 邪馬台国の女王である卑弥呼が、中国の魏（ぎ）へ使いを送り、皇帝から「親魏倭王」の称号や金印、多数の銅鏡を授かった政治的な背景として、最も適切な説明はどれですか。（2020年 秋田県公立入試 類似）

- | | | | |
|--|---|--|---|
| 1. 魏の後ろ盾を得ることで自らの権威を高め、国内の統治や他国との関係を有利に進めるため | 2. 魏の優れた律令制度をそのまま日本に導入し、中央集権国家をいち早く確立するため | 3. 魏と共同で朝鮮半島の高句麗を攻撃し、領土を拡大するための軍事同盟を結ぶため | 4. 魏の強力な軍勢力を日本に直接呼び寄せ、九州地方の反乱勢力を武力で鎮圧するため |
|--|---|--|---|

問12 佐賀県に位置し、周囲に深い堀や土塁を巡らせた「環壕集落」の跡が発見された、弥生時代を代表する遺跡の名称を選びなさい。（2022年 三重県公立入試 類似）

- | | | | |
|---------|---------|-----------|-----------|
| 1. 岩宿遺跡 | 2. 登呂遺跡 | 3. 三内丸山遺跡 | 4. 吉野ヶ里遺跡 |
|---------|---------|-----------|-----------|