

- 問1 縄文時代の人々の暮らしと文化についてまとめた資料によると、当時の人々は磨製石器などの道具とともに、土器を作り始めました。縄文時代において、土器が果たした主な役割として適切なものはどれですか。 (2018年 徳島県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------------|-------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. 大陸との交易において、貨幣の代わりとして使用するため | 2. 金属を溶かして、より強力な武器を作るため | 3. 木の実などの食料を煮炊きしたり、保存したりするため | 4. 大規模な稲作を行うための、種もみを長期間保管するため |
|-------------------------------|-------------------------|------------------------------|-------------------------------|
- 問2 山形県の西ノ前遺跡から出土した「縄文の女神」に代表される、縄文時代に作られた土製の人形について、その名称と当時の人々が込めた願いの組み合わせとして正しいものはどれですか。 (2019年 山形県公立入試 類似)
- | | | | |
|-----------------------|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| 1. 土偶 — 豊かな収穫や安産を祈るため | 2. 勾玉 — 魔除けや身分を示す装飾品とするため | 3. 埴輪 — 亡くなった王の権威を示し、供養するため | 4. 銅鐸 — 稲作の豊作を願う祭りの道具とするため |
|-----------------------|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|
- 問3 ある中学生が地元の歴史博物館で調べた内容をまとめた報告書の中で、「市内で発掘された、表面に縄を転がしたような模様がある土器」について記述しています。一万数千年前から紀元前数世紀まで続き、このような土器を使って狩猟・採集・漁労を主とする生活が行われていた時代を何といいますか。 (2016年 富山県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|----------|---------|
| 1. 弥生時代 | 2. 縄文時代 | 3. 旧石器時代 | 4. 古墳時代 |
|---------|---------|----------|---------|
- 問4 縄文時代の人々が、遮光器土偶に見られるような独特な形をした土製品を多く製作した理由として、当時の社会背景から考えられる背景はどれですか。 (2026年 千葉県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1. 金属器がまだ普及しておらず、全ての調理器具や狩猟道具を土で作る必要があったため。 | 2. 自然の脅威や病気に対して、超自然的な力による解決や生命力の向上を祈る必要があったため。 | 3. 強力な王が国を統一し、自分の権力を誇示するために同じ形の像を大量生産させたため。 | 4. 大陸との交易において、日本の特産品として輸出するための芸術性を追求したため。 |
|---|--|---|---|
- 問5 縄文時代の遺跡から出土する、表面に縄目の文様が施されたり、大きな眼鏡のような目を持つ「遮光器土偶」などの土製品について、その当時の使われ方として最も適切な説明を選びなさい。 (2026年 千葉県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 大陸から伝わった仏教の教えに基づき、寺院の内部を飾るための仏像として使われた。 | 2. 稲作が普及した社会において、収穫した米を保存するための頑丈な容器として使われた。 | 3. 食物の豊穡や安産、病気の回復などを願うための、呪術的な道具として使われた。 | 4. 亡くなった豪族の墓である古墳の周囲に並べ、死者の霊を慰めるために使われた。 |
|--|---|--|--|
- 問6 三内丸山遺跡の調査結果から推測される、縄文文化の生活や社会の様子について正しく説明しているものはどれですか。 (2024年 福島県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|---|
| 1. 大陸から青銅器や鉄器が伝わり、武器や祭具として使用されることで集落間の争いが激化した。 | 2. 豊かな自然環境を背景に、狩猟・採集・漁労を行いながら大規模な定住生活を営んでいた。 | 3. 前方後円墳などの巨大な墳墓が築かれ、広域を支配する強力な王権が誕生していた。 | 4. 大規模な灌漑設備を用いた水田稲作が普及し、食料を蓄えるための高床倉庫が主流となった。 |
|--|--|---|---|
- 問7 縄文時代において、人々が定住生活を送る中で作り出した遺物のうち、表面に縄目の文様が見られることが多く、食物を煮たり保存したりするために活用された道具の名称とその特徴として適切なものはどれですか。 (2024年 熊本県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------|-------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| 1. 高温で焼かれた灰色で硬い、貯蔵用の須恵器 | 2. 薄手で赤褐色をしており、文様が少なく実用的な弥生土器 | 3. 厚手で黒褐色をしており、低温で焼かれた縄文土器 | 4. 古墳の頂上や周囲に並べられた、人物や馬の形をした埴輪 |
|-------------------------|-------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
- 問8 青森県にある三内丸山遺跡の特徴を説明した新聞記事において、この遺跡が「縄文時代の生活観を大きく変えた」とされる理由として、当時の人々の暮らしの様子を正しく説明しているものはどれか。 (2025年 北海道公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|--|
| 1. 大型掘立柱建物跡や多数の竪穴住居が見つかり、長期間にわたる大規模な定住生活が行われていた。 | 2. 打製石器を用いてナウマン象やヘラジカなどの大型動物を追いながら、移動生活を繰り返していた。 | 3. 青銅器や鉄器などの金属器が普及し、身分の差が生まれるとともに大規模なクニ同士の争いが起きた。 | 4. 本格的な稲作が始まり、食料を蓄えるための高床倉庫や、周囲を堀で囲んだ環濠集落が形成された。 |
|--|--|---|--|
- 問9 縄文時代の遺跡において、海岸や水辺に近い集落付近で見つかる、食べた後の貝殻や魚の骨、破損した土器などが堆積した場所を何といいますか。当時の人々の「ゴミ捨て場」としての性格を持ち、生活の痕跡（生活跡）を現代に伝えるものを選びなさい。 (2024年 大分県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|-------|-------|---------|
| 1. 環濠集落 | 2. 古墳 | 3. 貝塚 | 4. 高床倉庫 |
|---------|-------|-------|---------|
- 問10 日本の歴史において、縄文時代に定住生活が始まり、生活が安定する中で普及した、表面をみがいて形を整えた石器を何と呼びますか。 (2018年 徳島県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|--------|-------|
| 1. 打製石器 | 2. 磨製石器 | 3. 青銅器 | 4. 鉄器 |
|---------|---------|--------|-------|
- 問11 日本の古代文化における「土偶」と「はにわ」の違いについて、時代背景と目的の観点から説明したものとして正しいものはどれですか。 (2026年 千葉県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 土偶は弥生時代に大陸から伝わった青銅器の一種であるが、はにわは飛鳥時代に仏教とともに伝わった石像の技術で作られた。 | 2. 土偶は縄文時代に作られ、豊穡や魔除けを祈る呪術的な道具であったが、はにわは古墳時代に作られ、古墳を飾り立てるためのものであった。 | 3. 土偶は権力者の死を悼むために古墳の内部に納められたが、はにわは狩猟の成功を願って森の入り口に置かれた。 | 4. 土偶は写実的な人物像として奈良時代に完成したが、はにわは縄文時代に土器の蓋として実用的に使われていた。 |
|--|---|--|--|
- 問12 縄文時代の始まりにおける自然環境の変化と、それに対応した食料資源の変化について述べた文として、正しいものはどれですか。 (2019年 千葉県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|---|
| 1. 海面の上昇によって沿岸部が失われたため、人々は内陸の山岳地帯に移動して大型動物の狩猟のみに専念した | 2. 気候の温暖化によって広葉樹の森が広がり、ドングリなどの木の実やシカ、イノシシなどが豊富になった | 3. 乾燥した気候に変化したことで草原が広がり、それまで行われていた採集に代わって家畜の放牧が始まった | 4. 気候の寒冷化にともなって針葉樹林が発達し、マンモスやナウマンゾウなどの大型動物が主な食料となった |
|--|--|---|---|
- 問13 縄文時代の遺跡からは、女性をかたどったとされる土偶など、当時の精神文化を反映した遺物が多く発見されています。これらの遺物が作られた目的や背景として最も適切な説明を選びなさい。 (2024年 熊本県公立入試 類似)
- | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|-------------------------------------|
| 1. 稲作が普及し、収穫した米を保存するためのまじないとして作られた | 2. 大陸との交易において、有力者が自分の富や権力を誇示するために作られた | 3. 身分の高い人物が亡くなった際、その墓である古墳に副葬品として納めるために作られた | 4. 自然の恵みに感謝し、食べ物の豊かさや安産などを祈るために作られた |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|-------------------------------------|