

- 問1 1910年に日本が韓国併合を行う直接的なきっかけとなり、朝鮮半島への影響力を強めることとなった1904年から始まった戦争を何という？
- 問2 1911年に清朝が滅亡するきっかけとなり、孫文が臨時大総統となった革命を何という？
- 問3 1885年に導入され、初代内閣総理大臣として伊藤博文が選ばれた行政組織の仕組みを何という？
- 問4 明治初期、薩摩藩や長州藩などの特定藩出身者が権力を独占していた政治体制を何という？
- 問5 1875年に日本が千島列島の領有を確定させるために条約を結んだ国を何という？
- 問6 君主の権力が強いプロイセンの憲法を参考に、明治政府が作成を進めた憲法を何という？
- 問7 明治時代、足尾銅山から流れ出た鉱毒が原因で発生し、田中正造らが国に解決を訴えた日本初の本格的な環境問題を何という？
- 問8 明治時代、アメリカ向けに盛んに輸出され、日本の近代的な経済発展を支えた重要な輸出品は何という？
- 問9 外務卿として欧化政策を推し進め、鹿鳴館を建設した人物は誰？
- 問10 明治政府が近代化の一環として掲げた、官営工場の建設や産業の育成を行う政策を何という？
- 問11 明治政府が設立し、当初は日本画が中心でしたが、後に西洋画の教育も取り入れるようになった美術教育機関を何という？
- 問12 大日本帝国憲法下において、貴族院とともに立法権を行使し、貴族院と対等な権限を持っていた国民の選挙で選ばれる議院を何という？
- 問13 フランスで印象派の画風を学び、帰国後に日本画壇で「湖畔」などを発表して近代洋画の先駆者となった画家は誰？
- 問14 1910年の韓国併合によって日本が完全に支配下に置き、その後、統治のために朝鮮総督府が置かれた国を何という？
- 問15 明治時代にドイツへ留学し、近代的な医学を学ぶとともに、『舞姫』などの優れた小説も書き上げた人物は誰？
- 問16 帝国議会において衆議院と並んで二院制を構成し、皇族や華族などで組織された議院を何という？
- 問17 福岡県に建設され、日清戦争の賠償金を元手に操業を開始した、日本近代化の象徴とも言える工場を何という？
- 問18 明治時代の日本の社会や国際関係を鋭く批判し、多くの風刺画を残したフランス人画家は誰？