

- 問1 鎌倉幕府において、北条氏が執権という立場から幕府の政治の最高権限を握る政治体制が確立された背景として、最も適切なものを次のうちから1つ選びなさい。 (2026年 熊本県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|---|
| 1. 源氏の正統な将軍が3代で途絶えた後、北条氏が将軍を補佐する立場として実権を握ったから。 | 2. 後鳥羽上皇が幕府を倒すために挙兵した際、朝廷の役職として執権が新設されたから。 | 3. 室町幕府の管領にならって、将軍の補佐役の権限を強める改革が行われたから。 | 4. 元寇の際に西国の御家人を統括するため、北条氏が九州に派遣されて権限を強めたから。 |
|--|--|---|---|
- 問2 元軍の襲来後、鎌倉幕府が御家人を救済するために「徳政令」を発令しなければならなかった、当時の社会的な背景として最も適切な説明はどれですか。 (2020年 京都府公立入試 類似)
- | | | | |
|---------------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| 1. 馬を用いた運送業者である馬借が流通を独占し、幕府の財政が破綻したから | 2. 治安維持法によって御家人の行動が厳しく制限され、商業活動ができなくなったから | 3. 異国船打払令によって外国との貿易が途絶え、幕府の収入が激減したから | 4. 防衛戦であり新たな土地を得られなかったため、武士に与える恩賞が不足したから |
|---------------------------------------|---|--------------------------------------|--|
- 問3 鎌倉時代の将軍と御家人の間には、土地を仲立ちとした主従関係が結ばれていました。御家人が軍役や京都の警護などを担う「奉公」に対し、将軍が御家人の先祖伝来の所領を認めたり、手柄に応じて新たな土地を与えたりしたことを何といいますか。 (2018年 滋賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. 御恩 | 2. 寄進 | 3. 知行 | 4. 封建 |
|-------|-------|-------|-------|
- 問4 13世紀後半、元（モンゴル帝国）の侵攻という国難に直面した際、北条時宗が就いていた役職は何ですか。当時の資料では、将軍の補佐役でありながら、御家人を指揮して防衛にあたった幕府の最高責任者として記されています。 (2020年 愛媛県公立入試 類似)
- | | | | |
|----------|-------|----------|-------|
| 1. 六波羅探題 | 2. 執権 | 3. 公文所別当 | 4. 将軍 |
|----------|-------|----------|-------|
- 問5 東大寺南大門に安置されている「金剛力士像」について、その制作背景や特徴を説明したものとして最も適切なものはどれか。 (2018年 千葉県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|--|
| 1. 武士の気風を背景に、寄木造の技法を用いて、力強く生き生きとした肉体を表現した。 | 2. 大陸から伝わった仏教の初期の姿を伝え、神秘的な微笑をたたえた静かな姿を特徴とした。 | 3. 聖武天皇による仏教の力を借りた国づくりを背景に、唐の文化の影響を強く受けた威厳ある表現をとった。 | 4. 貴族の極楽浄土への願いを反映し、平等院鳳凰堂に見られるような優雅で穏やかな表情を追求した。 |
|--|--|---|--|
- 問6 鎌倉時代初期に書かれた『方丈記』の著者であり、京都の大火や飢饉などの災害体験を通じて、人生や社会のはかなさを鋭く描写した人物は誰ですか。 (2018年 山形県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------------|--------|--------|
| 1. 藤原定家 | 2. 吉田兼好（兼好法師） | 3. 世阿弥 | 4. 鴨長明 |
|---------|---------------|--------|--------|
- 問7 鎌倉時代の文学に関する記述として、後鳥羽上皇の命によって編纂された和歌集の名称と、その時代の文化的な背景を説明したものとして正しいものを次の中から選びなさい。 (2017年 埼玉県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 運慶が編纂を命じた『万葉集』であり、素朴で力強い武士の心を詠んでいる。 | 2. 後鳥羽上皇が編纂を命じた『古今和歌集』であり、国風文化の確立を象徴している。 | 3. 井原西鶴が編纂した『浮世草子』であり、町人の日常生活をリアルに描いている。 | 4. 後鳥羽上皇が編纂を命じた『新古今和歌集』であり、公家社会に受け継がれた伝統的な文化の一端を示している。 |
|--|---|--|--|
- 問8 1274年に発生した最初のモンゴル襲来である「文永の役」に至るまでの背景として、最も適切な説明はどれですか。 (2019年 茨城県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|---|--|
| 1. チンギス・ハンが東アジア全域の統治を完了させるため、執権の北条時宗に宣戦布告した。 | 2. 日本側が元の使者を捕らえて処刑したため、その報復として元が大規模な船団を派遣した。 | 3. 足利尊氏が幕府を倒すために元の軍隊を日本に招き入れ、それに対して北条氏が防衛戦を行った。 | 4. フビライ・ハンが日本へ従属を求める使者を送ったが、執権の北条時宗がこれに応じなかった。 |
|--|--|---|--|
- 問9 フビライ＝ハンが都を大都に移し、国号を「元」と定めた歴史的な背景や目的を説明したものとして、最も適切なものはどれですか。 (2018年 大阪府公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1. キリスト教を国教として採用し、ヨーロッパ諸国との連携を強化するための拠点とするため。 | 2. 日本の鎌倉幕府と軍事同盟を結び、東南アジアの諸島部を共同で支配する拠点とするため。 | 3. モンゴルの伝統的な遊牧生活を完全に捨て、純粋な中国式の農耕国家へと移行するため。 | 4. 中国の優れた統治制度を取り入れつつ、内陸の交易路と海の道を統合して世界規模の帝国を支配するため。 |
|---|--|---|---|
- 問10 鎌倉時代における武家の家族制度や土地相続の仕組みについて説明した文として、当時の実態を正しく反映しているものはどれですか。 (2022年 沖縄県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|--|--|
| 1. 惣領（家督を継ぐ者）が全ての土地を独占的に相続し、女子や次男以下には一切の権利が与えられなかった。 | 2. 女性の地位は古代よりも低下し、土地を相続する代わりに幕府から生活のための手当が支給される制度となった。 | 3. 武家社会の女性は政治や経済から隔離されており、土地の管理運営に関わることは禁じられていた。 | 4. 親の所領を子供たちに分けて譲る分割相続が行われ、女子が「女地頭」として領地を支配することもあった。 |
|--|--|--|--|
- 問11 鎌倉時代には、中国（宋）から新しい仏教の宗派が伝えられました。そのうち、座禅を修行の基本とする禅宗について、開祖とその宗派の組み合わせとして正しいものはどれですか。 (2024年 岩手県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| 1. 栄西が曹洞宗を伝え、道元が臨済宗を開いた。 | 2. 栄西が臨済宗を伝え、道元が曹洞宗を開いた。 | 3. 最澄が天台宗を伝え、空海が真言宗を開いた。 | 4. 聖武天皇が国分寺を建立し、仏教による国家の安定を図った。 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------------|
- 問12 鎌倉時代、宋から伝えられた新しい仏教の一つで、特定の経典や念仏よりも、座禅を組み自分自身を見つめ直す修行を通じて悟りを開こうとする宗派を何といいますか。 (2026年 群馬県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------|-------|---------|--------|
| 1. 日蓮宗 | 2. 禅宗 | 3. 浄土真宗 | 4. 浄土宗 |
|--------|-------|---------|--------|
- 問13 13世紀にフビライ・ハンに仕えたマルコ・ポーロは、著書『世界の記述（東方見聞録）』の中で日本を「黄金の国ジパング」として紹介しました。この記述がなされた鎌倉時代よりも前、12世紀の平安時代末期に奥州藤原氏によって建立され、建物全体に金箔が施されていることからマルコ・ポーロの伝聞の根拠の一つになったとも考えられている建築物を選びなさい。 (2022年 栃木県公立入試 類似)
- | | | | |
|----------|-----------|----------|--------|
| 1. 慈照寺銀閣 | 2. 中尊寺金色堂 | 3. 鹿苑寺金閣 | 4. 安土城 |
|----------|-----------|----------|--------|