

- 問1 3世紀頃の日本の様子について記された歴史書に関連して、女王卑弥呼が中国の王朝である魏に使者を送った際、魏の皇帝から授けられた称号と金印の内容として正しいものを次の中から選びなさい。 (2019年 茨城県公立入試 類似)
- | | | | |
|-----------------|---------------|---------------|-----------------|
| 1. 「日本国王」の金印と勘合 | 2. 「漢委奴国王」の金印 | 3. 「征夷大將軍」の宣旨 | 4. 「親魏倭王」の称号と金印 |
|-----------------|---------------|---------------|-----------------|
-
- 問2 弥生時代に本格的に始まった稲作において、収穫の際に用いられた石包丁の使用方法について説明したものとして、最も適切なものはどれですか。 (2017年 千葉県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|
| 1. 土を掘り返して苗を植えるために用いられた | 2. 稲を根元から刈り取るために用いられた | 3. 稲の穂の部分を摘み取るために用いられた | 4. 収穫した後の脱穀を行うために用いられた |
|-------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|
-
- 問3 佐賀県の吉野ヶ里遺跡のような「環濠集落」が弥生時代に多く見られるようになった背景として、当時の社会状況を説明した記述として最も適切なものを次から選びなさい。 (2023年 佐賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|--|---|
| 1. 大陸から馬や牛などの家畜が導入され、それらが逃げ出さないように囲いを作る必要があったため。 | 2. 狩猟や採集を中心とした生活から、山岳地帯に拠点を移して生活を守るため。 | 3. 稲作が始まり、余剰生産物や土地・水をめぐる集落間の争いが激しくなったため。 | 4. 大規模な祭祀を行う場所を確保するため、居住区と神聖な場所を区別する必要が生じたため。 |
|--|--|--|---|
-
- 問4 弥生時代の遺跡から発掘された人骨の中には、石の鏃（やじり）が刺さっていたり、鋭利な刃物によるものと思われる殺傷跡が残っていたりするものが多数見つかっています。このような人骨の発見から、当時の社会状況について推測されることとして最も適切なものはどれですか。 (2022年 沖縄県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1. 青銅器である銅鐸や銅鏡を、死者の権威を示すための副葬品として埋葬し始めたこと | 2. 古墳と呼ばれる巨大な墓を造るために、強制的な労働によって多くの犠牲者が出たこと | 3. 狩猟や採集を中心とする生活の中で、獲物を奪い合うための小規模な小競り合いが増えたこと | 4. 水田稲作の普及にともない、土地や水をめぐる集落間の争い（戦い）が激しくなったこと |
|---|--|---|---|
-
- 問5 江戸時代に志賀島で発見された「漢委奴国王」と刻まれた金印や、3世紀の歴史書に記された卑弥呼が「親魏倭王」の称号を授かったという記述は、当時の日本と中国のどのような関係を示していますか。 (2021年 茨城県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|--|--|
| 1. 中国の皇帝に臣下として礼を尽くすことで、自らの支配権の正統性を認めてもらう関係 | 2. 日本と中国が対等な立場での自由貿易を約束し、称号の交換を経済的な儀礼とした関係 | 3. 日本が中国の王朝に対して軍事的な圧力をかけ、金印や称号を無理やり奪い取った関係 | 4. 中国の皇帝が日本の優れた統治体制に学び、日本の王に中国の政治顧問を依頼した関係 |
|--|--|--|--|
-
- 問6 弥生時代に使用された青銅器である「銅鐸」の変化や、当時の社会における役割について説明した文として、最も適切なものを次の中から選びなさい。 (2020年 山口県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|---|---|
| 1. 大陸の王朝から日本の王に授けられたもので、金印とともに当時の日本が中国の皇帝に認められていたことを示す外交上の重要な証拠となった。 | 2. もともとは実戦で使うための鋭い刃を持つ武器であったが、次第に大型で薄い形状になり、首長の権威を示すための宝物として扱われるようになった。 | 3. 当初は内部に「舌（ぜつ）」を吊るして音を鳴らす楽器として使われたが、次第に大型化し、豊作を祈る儀式で飾るための道具へと変化した。 | 4. 死者の霊を守るためや王の権力を誇示するために、古墳の表面に並べられた土製の焼き物として、全国各地の有力な豪族の間で広まった。 |
|--|---|---|---|
-
- 問7 弥生時代の遺跡から出土する銅剣や銅鐸（どうたく）などの青銅器について、日本における当時の主な使用目的を説明したものとして最も適切なものはどれですか。 (2021年 佐賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|------------------------------------|
| 1. 集落の祭祀（さいし）や儀式において用いられる祭りの道具として使われた | 2. 戦場において敵を攻撃したり身を守ったりする実戦用の武器として使われた | 3. 大陸との交易において支払いに用いられる、価値の基準となる貨幣として使われた | 4. 木を切り倒したり土を掘り起こしたりするための農具として使われた |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|------------------------------------|
-
- 問8 鳥取県の青谷上寺地遺跡などの出土品をまとめた資料では、木製品や骨角器とともに、石器、金属器、そしてこの時代の特徴的な土器が並んで示されています。これらの道具が併用されていた弥生時代の土器に見られる、縄文土器と比較した際の外見上の特徴として、最も適切なものはどれか。 (2016年 鳥取県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. 青灰色をしており、非常に硬く焼かれた朝鮮半島由来の技術で作られている | 2. 表面に細目の文様がつけられ、全体的に薄手で実用的である | 3. 表面に縄目のような力強い文様がつけられ、全体的に厚手である | 4. 仏教の儀式に用いるために、表面に金色の装飾や仏像が描かれている |
|---------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
-
- 問9 兵庫県神戸市の桜ヶ丘町などで出土した、釣り鐘のような独特の形をした弥生時代の青銅器について述べた文として、最も適切なものはどれですか。なお、この青銅器の表面には、当時の生活の様子や幾何学的な文様が描かれていることがあります。 (2021年 大阪府公立入試 類似)
- | | | | |
|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| 1. 古墳の副葬品として納められた、馬に装着する鉄製の装具である | 2. 魏の皇帝から邪馬台国の女王に贈られたとされる銅鏡である | 3. 狩猟や農耕の様子が描かれた、祭祀に用いられた銅鐸である | 4. 縄文時代の集落で見つかる、魔除けのために作られた土偶である |
|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
-
- 問10 弥生時代に大陸から伝えられた金属器のうち、銅鐸や銅剣などの青銅器は、主にどのような目的で使用されていたと考えられますか。 (2019年 徳島県公立入試 類似)
- | | | | |
|------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. 集団の祭祀や祭りの道具として用いられた | 2. 食物を煮炊きしたり、貯蔵したりするための生活容器として用いられた | 3. 都の東西に置かれた市で、布や米と交換される通貨として用いられた | 4. 土地を耕したり木を加工したりする実用的な工具として用いられた |
|------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
-
- 問11 卑弥呼が中国の魏に使いを送り、「親魏倭王」の称号や金印、銅鏡などを授かった背景として、最も適切な説明を選びなさい。 (2017年 長崎県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. 魏の軍事力を借りて朝鮮半島の国々を征服し、鉄資源を独占して経済的な優位性を確立しようとしたため。 | 2. 中国の皇帝から統治者としての権威を認められることで、国内の諸勢力との争いを有利に進め、統治を安定させようとしたため。 | 3. 中国から仏教を公式に導入し、宗教の力を用いて人々の思想を統一し、中央集権的な国家を築こうとしたため。 | 4. 中国の律令制度を日本に持ち帰り、戸籍の作成や租・庸・調の税制を整えるための助言を求めたため。 |
|---|---|---|---|