

問1 縄文時代の始まりにおける自然環境の変化と、それに対応した食料資源の変化について述べた文として、正しいものはどれですか。 (2019年

千葉県公立入試 類似)

- |                                                    |                                                     |                                                    |                                                      |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1. 気候の寒化にともなって針葉樹林が発達し、マンモスやナウマンゾウなどの大型動物が主な食料となった | 2. 乾燥した気候に変化したことで草原が広がり、それまで行われていた採集に代わって家畜の放牧が始まった | 3. 気候の温暖化によって広葉樹の森が広がり、ドングリなどの木の実やシカ、イノシシなどが豊富になった | 4. 海面の上昇によって沿岸部が失われたため、人々は内陸の山岳地帯に移動して大型動物の狩猟のみに専念した |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|

問2 青森県に位置する縄文時代最大級の集落跡についての記述です。この遺跡では、直径約1メートルもの栗の木の柱を用いた巨大な掘立柱建物跡や、当時の人々が居住した大型のたて穴住居跡が数多く発見されています。この遺跡の名称として正しいものを選びなさい。 (2024年 福島県公立入試 類似)

- |           |         |           |         |
|-----------|---------|-----------|---------|
| 1. 三内丸山遺跡 | 2. 岩宿遺跡 | 3. 吉野ヶ里遺跡 | 4. 登呂遺跡 |
|-----------|---------|-----------|---------|

問3 縄文時代の人々が、遮光器土偶に見られるような独特な形をした土製品を多く製作した理由として、当時の社会背景から考えられる背景はどれですか。 (2026年 千葉県公立入試 類似)

- |                                             |                                             |                                           |                                                |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1. 金属器がまだ普及しておらず、全ての調理器具や狩猟道具を土で作る必要があったため。 | 2. 強力な王が国を統一し、自分の権力を誇示するために同じ形の像を大量生産させたため。 | 3. 大陸との交易において、日本の特産品として輸出するための芸術性を追求したため。 | 4. 自然の脅威や病気に対して、超自然的な力による解決や生命力の向上を祈る必要があったため。 |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------|

問4 青森県にある三内丸山遺跡をはじめ、日本各地の縄文時代の遺跡から見つかる「土偶」について、その製作背景や当時の生活の様子を説明したものとして最も適切なものはどれですか。 (2023年 香川県公立入試 類似)

- |                                                 |                                            |                                                     |                                                        |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. 王や豪族といった有力者が現れ、巨大な前方後円墳が築かれた際に、死者を弔うために作られた。 | 2. 大陸から伝わった仏教の教えが広まり、寺院の本尊として拝むために精巧に作られた。 | 3. 縄文土器が作られ、狩猟や採集による定住生活が行われる中で、食物の豊作や多産を祈るために作られた。 | 4. 本格的な稲作が広まり、収穫した米を保存するための高床倉庫や金属器が普及する中で、魔除けとして作られた。 |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|

問5 石器時代の道具や生活の変化について述べた文として、縄文時代の特徴を正しく説明しているものはどれですか。 (2018年 徳島県公立入試 類似)

- |                                            |                                          |                                          |                                           |
|--------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1. 氷河期が終わり温暖な気候になる中で、石をみがいた磨製石器や土器が使われ始めた。 | 2. 青銅器や鉄器が大陸から伝わり、石器は次第に祭祀用の道具へと変化していった。 | 3. 本格的な水田稲作が広まったことで、石包丁を用いた穂首刈りが一般的になった。 | 4. マンモスなどの大型の獣を追うため、移動生活に適した打製石器のみを使い続けた。 |
|--------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|

問6 日本の歴史において、縄文時代に定住生活が始まり、生活が安定する中で普及した、表面をみがいて形を整えた石器を何と呼びますか。 (2018年 徳島県公立入試 類似)

- |       |        |         |         |
|-------|--------|---------|---------|
| 1. 鉄器 | 2. 青銅器 | 3. 磨製石器 | 4. 打製石器 |
|-------|--------|---------|---------|

問7 縄文時代の人々の暮らしと文化についてまとめた資料によると、当時の人々は磨製石器などの道具とともに、土器を作り始めました。縄文時代において、土器が果たした主な役割として適切なものはどれですか。 (2018年 徳島県公立入試 類似)

- |                         |                              |                               |                              |
|-------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 1. 金属を溶かして、より強力な武器を作るため | 2. 木の実などの食料を煮炊きしたり、保存したりするため | 3. 大陸との交易において、貨幣の代わりとして使用するため | 4. 大規模な稲作を行うための、種みを長期間保管するため |
|-------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|

問8 縄文時代の遺跡から数多く出土する、主に女性をかたどったとされる土製の像を何と呼びますか。自然の豊かな実りや、病気・けがの回復を願うまじないの儀式に使われたと考えられているものを選びなさい。 (2023年 徳島県公立入試 類似)

- |       |       |        |       |
|-------|-------|--------|-------|
| 1. 埴輪 | 2. 銅鐸 | 3. 石包丁 | 4. 土偶 |
|-------|-------|--------|-------|

問9 佐賀県の東名遺跡（ひがしみよういせき）では、約8千年前の地層から植物の繊維で編まれた国内最古級の「編みかご」が発見されました。このような発見から推測される、当時の人々の生活習慣や信仰に関する記述として正しいものを次の中から選んでください。 (2019年 佐賀県公立入試 類似)

- |                                                   |                                          |                                              |                                                    |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1. 自然の恵みに頼った生活を送っており、魔よけや豊かな収穫を祈るために土偶（どぐう）が作られた。 | 2. 仏教の教えが広まり、国家の安泰を願って各地に国分寺や国分尼寺が建立された。 | 3. 有力な王が各地を支配しており、その権力を象徴するために巨大な前方後円墳が造られた。 | 4. 大規模な灌漑設備を整えて稲作を行い、村同士の争いに備えて周囲に堀を巡らせた環濠集落で暮らした。 |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|

問10 縄文時代から弥生時代にかけての住居の構造について、地面を掘りくぼめる方法が取られた主な理由として、当時の生活環境から考えられる説明として最も適切なものはどれか。 (2017年 茨城県公立入試 類似)

- |                                     |                                 |                                    |                                            |
|-------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1. 床を地面より低くすることで、室内の温度を一定に保ちやすくするため | 2. 床を地面から高く離すことで、収穫した穀物の湿気を防ぐため | 3. 大規模な灌漑施設を作る際、土を掘り出す作業と同時に建築するため | 4. 仏教の影響を受け、寺院の建築様式にならって地面に直接柱を立てないようにするため |
|-------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|

問11 紀元前2000年ごろ、世界でインダス文明が栄えていた時期の日本列島における生活の様子を説明した文として、最も適切なものはどれですか。 (2016年 愛知県公立入試 類似)

- |                                                |                                                   |                                                     |                                                   |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1. 土器はまだ作られておらず、ナウマンゾウなどの大型の獲物を追いながら移動して生活していた | 2. 薄手で硬い赤褐色の土器を用いて食料を保存し、大規模な水田での稲作を中心とした生活を送っていた | 3. 表面に縄の模様がついた厚手の土器を用いて煮炊きを行い、地面を掘り下げて床を作った住居に住んでいた | 4. 金属器が伝来して武器や祭祀の道具として使われ、有力な王を葬るための巨大な前方後円墳が築かれた |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|

問12 縄文時代に見られる「土偶」と、後の古墳時代に見られる「埴輪」を比較した説明として、正しいものはどれですか。 (2019年 山形県公立入試 類似)

- |                                                                  |                                                          |                                                             |                                                         |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1. 土偶は、豊かな収穫や安産などのまじないのために縄文時代に作られたが、埴輪は古墳の主の供養や魔除けとして古墳時代に作られた。 | 2. 土偶は、大陸から伝わった金属器の影響を受けて作られたが、埴輪は日本独自の土器文化から発展した石製品である。 | 3. 土偶は、古墳の内部に副葬品として納められたが、埴輪は住居跡から発見されることが多く、日常的な食器として使われた。 | 4. 土偶は、弥生時代に稲作が伝わった際に祭祀用として広まったが、埴輪は縄文時代に集落の守り神として置かれた。 |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

## 答え合わせ・解説

|     |                                                                       |                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 問1  | 答え 3<br>気候の温暖化によって広葉樹の森が広がり、<br>ドングリなどの木の実やシカ、イノシシなどが豊富になった           | 温暖な気候への変化により、日本列島にはブナやナラなどの落葉広葉樹や照葉樹の森が広がりました。これにより、人々の重要な食料となるクリやドングリなどの木の実が採れるようになり、またこれらの森をすみかとするシカやイノシシといった中小動物が増加したことで、狩猟・採集を基盤とする縄文文化が発達しました。                                     |
| 問2  | 答え 1<br>三内丸山遺跡                                                        | 青森市にあるこの遺跡は、縄文時代中期から約1500年もの長期間にわたって継続した大規模な拠点集落です。それまでの縄文時代のイメージを大きく変える高度な建築技術や、計画的な集落の配置が確認されました。選択肢にある吉野ヶ里遺跡や登呂遺跡は弥生時代の代表的な遺跡であり、岩宿遺跡は旧石器時代の打製石器が発見されたことで知られています。                    |
| 問3  | 答え 4<br>自然の脅威や病気に対して、超自然的な力による解決や生命力の向上を祈る必要があったため。                   | 縄文時代は自然の産物に依存した生活を送っていたため、気候変動による食料不足や病気は死に直結する大きな脅威でした。科学的な知識が限られていた当時、人々は「祈り」を通じてこれらの問題を解決しようとしました。そのため、女性の生命力を象徴する土偶などを通じて、食物が豊かになること（豊穡）や、部族の繁栄を願う呪術が発達したと考えられています。                 |
| 問4  | 答え 3<br>縄文土器が作られ、狩猟や採集による定住生活が行われる中で、食物の豊作や多産を祈るために作られた。              | 青森県の三内丸山遺跡は、縄文時代の大規模な集落跡として知られており、当時の生活を裏付ける多くの土器や土偶が出土しています。縄文時代の人々は、弓矢を用いた狩猟や木の実などの採集、漁労によって生活を営んでいました。土偶はこのような自然環境に依存した生活の中で、自然の恵みを祈り、豊かな収穫を願う信仰（呪術）の対象として重要な役割を果たしていました。            |
| 問5  | 答え 1<br>氷河期が終わり温暖な気候になる中で、石をみがいた磨製石器や土器が使われ始めた。                       | 約1万年前に氷河期が終わり気候が温暖になると、日本の植林や動物の生態が変化し、人々は定住生活を営むようになりました。この時期に登場したのが、より精巧な磨製石器や、食料の調理・保存に欠かせない土器です。打製石器は旧石器時代から継続して使われましたが、磨製石器の普及は縄文時代の大きな技術的特徴です。                                    |
| 問6  | 答え 3<br>磨製石器                                                          | 旧石器時代には石を打ち砕いただけの打製石器が使われていましたが、縄文時代に入ると用途に合わせて表面をみがき、形を整えた磨製石器が普及しました。この変化は、定住生活の開始や土器の使用といった生活様式の大きな転換と密接に関わっています。                                                                    |
| 問7  | 答え 2<br>木の実などの食料を煮炊きしたり、保存したりするため                                     | 縄文時代、人々は定住生活を送る中で、採集した木の実や捕らえた獲物を調理する必要性がありました。土器の出現によって、食料を「煮る」ことが可能になり、それまで食べられなかった硬い食材が食べられるようになったほか、食料の保存性も高まりました。                                                                  |
| 問8  | 答え 4<br>土偶                                                            | 縄文時代には、自然の恵みを祈ったり、病気やけがの回復を願ったりする儀式が行われていました。その際に使われたのが土偶であり、その多くが女性の姿を模していることから、生命の誕生や収穫への祈りが込められていたと推測されています。これに対し、埴輪は古墳時代の古墳の周囲に並べられたものであり、時代が異なります。                                 |
| 問9  | 答え 1<br>自然の恵みに頼った生活を送っており、魔よけや豊かな収穫を祈るために土偶（どぐう）が作られた。                | 東名遺跡で発見された編みかごは、縄文時代の人々が身近な植物を利用して食料の採集や運搬を行っていた高い技術を持っていたことを示しています。この時代の生活は自然環境に強く依存していたため、自然の力を畏れ、豊かな収穫や安産などを祈る呪術的な道具として土偶が盛んに作られました。古墳の造営や環濠集落、国分寺の建立は、より後の時代（古墳時代、弥生時代、奈良時代）の出来事です。 |
| 問10 | 答え 1<br>床を地面より低くすることで、室内の温度を一定に保ちやすくするため                              | 竪穴住居は地面を掘り下げること、外気の影響を受けにくくし、冬の防寒対策としての機能を備えていました。住居の中央には「炉（ろ）」が作られ、暖房や調理に使われていました。選択肢にある「床を高くして湿気を防ぐ」構造は高床倉庫の特徴であり、穀物の保存を目的としたものです。                                                    |
| 問11 | 答え 3<br>表面に縄の模様がついた厚手の土器を用いて煮炊きを行い、地面を掘り下げて床を作った住居に住んでいた              | この時期の日本は縄文時代にあたります。人々は縄文土器を使って、植物の採取や狩猟で得た食料を煮炊きして食べるようになりました。また、地面を掘り下げて柱を立て、屋根を葺いた「竪穴住居」を作ることで、定住的な生活が営まれていました。他の選択肢は、弥生時代、古墳時代、旧石器時代の特徴です。                                           |
| 問12 | 答え 1<br>土偶は、豊かな収穫や安産などのまじないのために縄文時代に作られたが、埴輪は古墳の主の供養や魔除けとして古墳時代に作られた。 | 土偶と埴輪はどちらも人型の土製品ですが、時代と役割が大きく異なります。土偶は縄文時代の狩猟・採集社会において、生命の誕生や自然の恵みを祈る宗教的な道具として機能しました。一方、埴輪は古墳時代に現れ、王や有力者の墓である古墳を飾り、その聖域を守る役割や、葬送の儀礼のために立て並べられました。                                       |