

問1 ふりこを動かすとき、おもりは糸のどの場所につるしますか。

問2 ふりこの糸をつるす点（支点）から、おもりの中心までの長さのことを何といいますか。

問3 おもりの位置を動かしてふりこの長さを変え、1往復する時間を変えることで、音楽のテンポを合わせることを何といいますか。

問4 ふりこが、動き始めてから、反対側へ行って、またもとの位置に戻ってくるまでにかかる時間を何といいますか。

問5 ふりこの長さ（ふ）と振れ幅（はば）を同じにして、おもりの重さを10グラムから30グラムに変えて実験をしました。このとき、1往復する時間はどうなりますか。

問6 ふりこで、糸をつるす点から、おもりの中心までの長さのことを何といいますか。

問7 ふりこが1往復する時間に関係している、ふりこのある部分の持ちようは何ですか。

問8 ふりこが左右にふれる幅（はば）のことを何といいますか。

問9 ふりこを作るときに、糸の先につるす、重さのあるもののことを何といいますか。

問10 糸におもりをつるしてゆらす「ふりこ」と同じ仕組みが使われているものはどれですか。

問11 ふりこを作るときに、糸の先につけるものは何ですか。

問12 ふりこのふれはばを変えたとき、ふりこが1往復する時間はどのようにになりますか。

問13 ふりこのふれはばを大きくしたり小さくしたりして変えたとき、ふりこが1往復する時間はどのようにになりますか。

問14 ふりこのふれはばを10度から30度に変えて実験を行うとき、1往復する時間はどのようにになりますか。

問15 ふりこのふれはばを大きくしたとき、ふりこが1往復する時間はどうなりますか。

問16 ふりこの長さを正しく測るときは、糸をつるす点から、おもりのどこの部分までの長さを測ればよいですか。

問1 ふりこのふれはばとは、おもりが一番左にあるときの糸の位置と、どここの位置との間にできる角の大きさのことですか。

問2 ふりこのおもりの重さを重くしたり軽くしたりしたとき、ふりが1往復する時間はどのようにになりますか。

問3 ふりこのふれはばを変えたとき、ふりが1往復する時間はどのようにになりますか。

問4 ふりこで、糸をつるす点から、おもりの中心までの長さのことを何といいますか。

問5 ふりこの長さ^ふと振れ幅^{はば}を同じにして、おもりの重さを10グラムから30グラムに変えて実験をしました。このとき、1往復する時間はどうなりますか。

問6 ふりこを左端^{はし}からはなしたとき、どのような動きをすると「1往復」したことになりますか。

問7 ふりが1往復する時間と「おもりの重さ」の関係を正しく調べるためには、どのように実験を行えばよいですか。

問8 ふりこのふれはばを大きくしたり小さくしたりして変えたとき、ふりが1往復する時間はどのようにになりますか。

問9 メトロノームのテンポ^{おそ}を遅くして、1往復する時間を長くしたいとき、おもりの位置をどのように動かせばよいですか。

問10 ふりが10往復する時間を3回はかったところ、1回目が12秒、2回目が11秒、3回目が13秒でした。このとき、1往復する時間は何秒になりますか。

問11 ふりがふれ始めてから、行って戻^{もど}ってくるまでの動きのことを何といいますか。

問12 ふりこのおもりが真下を通りすぎたあと、反対側の同じ高さのところまで動く間、おもりの速さはどのようにになりますか。

問13 糸におもりをつけて、左右にふらせるもののことを何といいますか。

問14 ふりが、動き始めてから、反対側へ行って、またもとの位置^{もど}に戻ってくるまでにかかる時間を何といいますか。

問15 ふりが同じ時間で往復する仕組みを利用して作られた、時間を計るための道具は何ですか。

問16 ふりが1往復する時間に関係している、ふりこのある部分の特ちょうは何ですか。

問1 ふりこを作るときに、糸の先につけるものは何ですか。

問2 メトロノームのテンポを遅くして、1往復する時間を長くしたいとき、おもりの位置をどのように動かせばよいですか。

問3 ふりがが1往復する時間に関係している、ふりこのある部分の特ちょうは何ですか。

問4 糸などにおもりをつるして、左右にゆれるようにしたもの何のことを何といいますか。

問5 ふりこのおもりが高いところから低いところに動くとき、おもりの速さはどのように変化しますか。

問6 ふりこの長さを正しく測るとき、どこからどこまでの長さを測ればよいですか。

問7 ふりこを左端からはなしたとき、どのような動きをすると「1往復」したことになりますか。

問8 ふりこで、糸をつるす点から、おもりの中心までの長さのことを何といいますか。

問9 おもりの位置を動かしてふりこの長さを変え、1往復する時間を変えることで、音楽のテンポを合わせることを何といいますか。

問10 ふりがが、動き始めてから、反対側へ行って、またもとの位置に戻ってくるまでにかかる時間を何といいますか。

問11 10グラムのおもりをつけたふりがが1往復する時間が1秒のとき、おもりを30グラムに変えると、1往復する時間は何秒になりますか。

問12 ふりこの長さと振れ幅を同じにして、おもりの重さを10グラムから30グラムに変えて実験をしました。このとき、1往復する時間はどうなりますか。

問13 ふりこ時計は、どのような仕組みを利用して時間を計っていますか。

問14 糸におもりをつけて、左右にふらせるもの何のことを何といいますか。

問15 ふりこの長さと、ふりがが1往復する時間の間には、どのような関係がありますか。

問16 ふりこのふれ幅を10度から30度に変えて実験を行うとき、1往復する時間はどのように変わりますか。

問1 ふりこの長さと、ふりが1往復する時間の間には、どのような関係がありますか。

問2 ふりこ時計の進み方がおそいとき、時計のはりが進む速さを正しく調節するためには、おもりの位置をどのようにすればよいですか。

問3 ふりこのおもりが高いところから低いところに動くとき、おもりの速さはどのように変化しますか。

問4 ふりこの糸をつるす点（支点）から、おもりの中心までの長さのことを何といいますか。

問5 ふりこのおもりが1回ふれて、すべての位置を通ってもとの位置^{もと}に戻るまでのことを何といいますか。

問6 ふりこの長さを正しく測るときは、糸をつるす点から、おもりのどこの部分までの長さを測ればよいですか。

問7 ふりこのふれはばとは、おもりが一番左にあるときの糸の位置と、どこの位置との間にできる角の大きさのことですか。

問8 ふりが、動き始めてから、反対側へ行って、またもとの位置^{もと}に戻ってくるまでにかかる時間を何といいますか。

問9 ふりが10往復する時間を測ったところ、20秒でした。このふりが1往復する時間は何秒ですか。

問10 ふれはばを10度にしてふりこ^ふを振ったとき、1往復する時間が1秒でした。次に、ふれはばだけを20度にして振ったとき、1往復する時間は何秒になりますか。

問11 ふりこを動かすとき、おもりは糸のどの場所につるしますか。

問12 糸などにおもりをつるして、左右にゆれるようにしたもの^ふのことを何といいますか。

問13 ふりがふれ始めてから、行って戻ってくるまでの動き^{もと}のことを何といいますか。

問14 ふりこの長さ^ふと振れ幅^{はば}を同じにして、おもりの重さを10グラムから30グラムに変えて実験をしました。このとき、1往復する時間はどうなりますか。

問15 ふりが10往復する時間を3回はかったところ、1回目が12秒、2回目が11秒、3回目が13秒でした。このとき、1往復する時間は何秒になりますか。

問16 ふりこを作るときに、糸の先につるす、重さのあるもの^ふのことを何といいますか。

問1 ふりこのふれはばを10度から30度に変えて実験を行うとき、1往復する時間はどのようになりますか。

問2 ふりこの長さ、ふりが1往復する時間の間には、どのような関係がありますか。

問3 ふりこのふれはばとは、おもりが一番左にあるときの糸の位置と、どこの位置との間にできる角の大きさのことですか。

問4 ふりが1往復する時間を正確に求めるとき、一般的にどのような方法で計算しますか。

問5 ふりが10往復する時間を測ったところ、20秒でした。このふりが1往復する時間は何秒ですか。

問6 ふりが同じ時間で往復する仕組みを利用して作られた、時間を計るための道具は何ですか。

問7 ふりが1往復する時間を今よりも長くしたいとき、ふりこの長さをどのように調整すればよいですか。

問8 ふりを左端からはなしたとき、どのような動きをすると「1往復」したことになりますか。

問9 ふりこの長さを正しく測るとき、どこからどこまでの長さを測ればよいですか。

問10 ふりを動かすとき、おもりは糸のどの場所につるしますか。

問11 ふりこの長さを正しく測るときは、糸をつるす点から、おもりのどこの部分までの長さを測ればよいですか。

問12 糸におもりをつけて、左右にふらせるもののことを何といいますか。

問13 ふりこを作るときに、糸の先につけるものは何ですか。

問14 ふりこのおもりが高いところから低いところに動くとき、おもりの速さはどのように変化しますか。

問15 ふりが10往復する時間を3回はかったところ、1回目が12秒、2回目が11秒、3回目が13秒でした。このとき、1往復する時間は何秒になりますか。

問16 ふりこのふれはばを変えたとき、ふりが1往復する時間はどのようになりますか。