

問1 安土桃山時代に大名や豪商の富を背景として栄えた、豪華で力強い文化を何という？

1. 東山文化                      2. 化政文化                      3. 元禄文化                      4. 桃山文化

問2 安土桃山時代に、商工業の活性化や物資の流通を円滑にするため、各地の関所を撤廃する政策を行った武将は誰？

1. 豊臣秀吉                      2. 織田信長                      3. 今川義元                      4. 徳川家康

問3 織田信長や豊臣秀吉の時代に栄えた、豪華で壮大な文化を何という？

1. 東山文化                      2. 北山文化                      3. 桃山文化                      4. 江戸文化

問4 ルネサンスにおいて復興させようとした、ギリシャやローマの過去の文化を何という？

1. キリスト教文化                      2. イスラム文化                      3. 仏教文化                      4. 古典文化

問5 太閤検地において、土地の収穫量を米の量で表した単位を何という？

1. 石高                      2. 年貢                      3. 貫高                      4. 地租

問6 天下統一後、大陸の「明」を征服するために二度にわたって朝鮮半島へ軍を派遣した人物は誰？

1. 徳川家光                      2. 徳川家康                      3. 豊臣秀吉                      4. 織田信長

問7 安土桃山時代に活躍し、城郭の内部を飾る豪華な障壁画を描いた代表的な絵師は誰？

1. 狩野永徳                      2. 長谷川等伯                      3. 尾形光琳                      4. 雪舟

問8 桃山文化を代表する画家で、城郭の障壁画などに金箔を多用し、華やかで力強い作品を残した人物は誰？

1. 狩野山楽                      2. 長谷川等伯                      3. 依屋宗達                      4. 狩野永徳

問9 織田信長や豊臣秀吉の時代に活発に行われた、ポルトガルやスペインなどとの外国貿易を何という？

1. 密貿易                      2. 朱印船貿易                      3. 勘合貿易                      4. 南蛮貿易

問10 インドへの航路開拓を目指し、アフリカ大陸南端の地を拠点とした国はどこ？

1. オランダ                      2. ポルトガル                      3. イギリス                      4. スペイン

問11 安土桃山時代に活躍し、豪華で力強い作品として『唐獅子図屏風』などを描いた絵師は誰？

1. 狩野永徳                      2. 千利休                      3. 長谷川等伯                      4. 狩野山楽

問12 日本にキリスト教を広めるために来日した宣教師が所属していた組織を何という？

1. 修道会                      2. イエズス会                      3. ドミニコ会                      4. フランシスコ会

問13 豊臣秀吉が全国の大名に対し、互いに領地争いをすることを禁じた法令を何という？

1. 喧嘩停止令                      2. 刀狩令                      3. 兵農分離                      4. 総無事令

問14 安土桃山時代に全国統一を進め、政治・経済の拠点として築いた人物は誰？

1. 豊臣秀吉                      2. 徳川家康                      3. 織田信長                      4. 明智光秀

問15 桃山文化を代表する建築物で、その白く美しい外観から「白鷺城」とも呼ばれる城は？

1. 安土城                      2. 姫路城                      3. 熊本城                      4. 大坂城

問16 豊臣秀吉が全国統一を成し遂げ、権力の象徴としてその拠点を完成させた年は何年？

1. 1585年                      2. 1582年                      3. 1590年                      4. 1592年