

問1 摂関家を外戚に持たず、荘園整理令を出して藤原氏の勢力を抑えた天皇は誰？

1. 後三条天皇                      2. 醍醐天皇                      3. 白河天皇                      4. 村上天皇

問2 平安時代中期、かな文字が普及し、日本の風土や生活感情が反映されるようになった、日本独自の文化を何という？

1. 天平文化                      2. 鎌倉文化                      3. 国風文化                      4. 室町文化

問3 摂関政治を抑制し、独自の権力を取り戻そうとした天皇は誰？

1. 醍醐天皇                      2. 村上天皇                      3. 白河天皇                      4. 後三条天皇

問4 平安時代中期に、貴族社会を題材とした長編物語『源氏物語』を執筆した女性作家は誰？

1. 清少納言                      2. 紫式部                      3. 和泉式部                      4. 菅原孝標女

問5 平安時代末期、朝廷による平定が進んだ東北地方で、独自の勢力を築き上げた一族を何という？

1. 藤原北家                      2. 奥州藤原氏                      3. 平氏                      4. 蘇我氏

問6 平治の乱で勝利し、武士として初めて太政大臣に任命された人物は誰？

1. 平清盛                      2. 藤原頼長                      3. 源義朝                      4. 源頼政

問7 遣唐使の停止を建議した後、政争に巻き込まれて左遷された先はどこ？

1. 多賀城                      2. 平安京                      3. 大宰府                      4. 平城京

問8 794年、奈良の平城京から都を現在の京都へ移し、新しい都を建設した天皇は誰？

1. 白河天皇                      2. 聖武天皇                      3. 桓武天皇                      4. 嵯峨天皇

問9 平安京が碁盤の目状に整備される際に、手本とされた中国の都はどこ？

1. 洛陽                      2. 平安京                      3. 長安                      4. 平城京

問10 上皇が権力を強めるため、自らの警護や武力行使のために雇った地方の武士団を何という？

1. 北面の武士                      2. 西面の武士                      3. 六波羅探題                      4. 侍所

問11 清少納言が記した、宮廷の生活や自然について独自の感性で書きつづった日本を代表する文学形式は何？

1. 随筆                      2. 日記                      3. 物語                      4. 和歌集

問12 平安時代中期に『源氏物語』を執筆し、一条天皇の中宮彰子に仕えた女性作家は誰？

1. 清少納言                      2. 菅原孝標女                      3. 紫式部                      4. 和泉式部

問13 平泉の奥州藤原氏が、極楽浄土を表現するために建立した金箔の仏堂を何という？

1. 中尊寺金色堂                      2. 平等院鳳凰堂                      3. 法隆寺金堂                      4. 東大寺大仏

問14 平安時代初期に、唐から真言宗を持ち帰り、金剛峯寺を建立した僧は誰？

1. 最澄                      2. 円仁                      3. 空海                      4. 円珍

問15 天台宗において、あらゆる人が救われるという教えの中心となっている経典を何という？

1. 法華経                      2. 大日経                      3. 金剛経                      4. 阿弥陀経

問16 平安時代後期に藤原氏の栄華の象徴として平等院鳳凰堂を建立した、当時の政治の実権を握っていた人物は誰？

1. 藤原頼通                      2. 藤原基経                      3. 藤原道長                      4. 藤原良房