

問1 大阪府の百舌鳥・古市古墳群に含まれる、三重の濠が巡らされた日本最大の前方後円墳の名称と、それが登録されているユネスコの区分の組み合わせとして正しいものを次から選びなさい。（2020年 群馬県公立入試 類似）

1. 大仙古墳（世界文化遺産） 2. 大仙古墳（世界自然遺産） 3. 五色塚古墳（世界文化遺産） 4. 箸墓古墳（世界文化遺産）

問2 千葉県最大級の前方後円墳である内裏塚古墳が築造された古墳時代の中期には、大陸との交流を通じて新しい製作技術が導入されました。この時期に生産が始まった「須恵器」の特徴を説明したものとして、最も適切なものはどれですか。（2017年 千葉県公立入試 類似）

1. 山の斜面などに作られた窯を使い、高温で蒸し焼きにした灰色の土器 2. 表面に魔除けの意味を持つ縄目の文様をつけた、厚手で黒褐色の土器 3. 弥生土器の流れを汲み、野焼きによって比較的低温で焼かれた赤褐色の土器 4. 青銅を原料として鑄造され、祭祀の道具として用いられた釣鐘型の道具

問3 渡来人が日本列島にもたらした技術や文化のうち、当時のヤマト政権（大和朝廷）が組織を運営し、他国との交渉を行う上で、特に記録や伝達的手段として不可欠となったものはどれか。（2017年 徳島公立入試 類似）

1. 漢字 2. 仏教 3. 須恵器の製作技術 4. 機織りの技術

問4 3世紀ごろの中国大陸では、複数の勢力が対立して覇権を争っていました。この時期、日本の邪馬台国の女王である卑弥呼が使いを送り、「親魏倭王」の称号を授かったとされる国が含まれる時代の名称を選びなさい。（2016年 和歌山公立入試 類似）

1. 三国時代 2. 戦国時代 3. 五代十国時代 4. 南北朝時代

問5 5世紀、ヤマト政権の首長たちは「倭の五王」として中国の南朝へ使者を派遣し、朝貢を行いました。この外交活動の主な目的を説明した文として、最も適切なものはどれですか。（2024年 山口公立入試 類似）

1. 朝鮮半島での軍事的な優位性や鉄資源の確保に加え、国内での政治的地位を認めてもらうため 2. 隋に対して対等な立場での外交を求め、中国の進んだ律令制度をいち早く導入するため 3. 邪馬台国の卑弥呼が魏から受けた称号と同様の権威を背景に、九州地方の豪族を支配するため 4. 仏教の公伝をきっかけとして、大陸の進んだ建築技術や工芸品を組織的に輸入するため

問6 3世紀後半から4世紀にかけての日本列島の歴史において、大規模な古墳の築造が始まった時期の政治状況を説明した文として、最も適切なものはどれか。（2025年 秋田公立入試 類似）

1. 近畿地方の有力な豪族を中心とした、複数の勢力による政治連合が形成された。 2. 朝鮮半島から移住した渡来人が、最新の鉄器技術を背景に単独の王朝を打ち立てた。 3. 各地の小国が対等な立場で同盟を結び、銅鐸を共有する祭祀によって平和を保った。 4. 『魏志』倭人伝に記されているように、九州地方を中心とした女王による統治が続いた。

問7 大仙陵古墳（仁徳天皇陵古墳）のような巨大な古墳が築かれた背景や、その特徴について述べた文として、正しいものはどれですか。（2020年 東京都公立入試 類似）

1. 墳丘の周囲には三重の堀が巡らされており、王の強大な権力を誇示する目的があったと考えられる。 2. 古墳の表面には、仏教の影響を受けた装飾として、寺院から伝わった瓦が並べられていた。 3. 死者を弔うために、土で人や動物の形を作って焼き上げた土偶が墳丘の周囲に並べられた。 4. 古墳の形状は、日本独自の形式である円墳が採用され、大陸の影響を一切排除して造られた。

問8 2019年に「百舌鳥・古市古墳群」の一部として世界文化遺産に登録された大仙陵古墳（仁徳天皇陵古墳）について、その形状と発見された遺物の組み合わせとして適切なものはどれですか。（2020年 東京都公立入試 類似）

1. 形状：前方後円墳、遺物：人や動物の形をした埴輪 2. 形状：円墳、遺物：青銅で作られた大型の銅鐸 3. 形状：方墳、遺物：死者の身分を示すための仏像 4. 形状：前方後円墳、遺物：大陸から伝わった陶磁器の破片

問9 古墳時代に、大山古墳（仁徳天皇陵）のような巨大な前方後円墳が築造された歴史的な背景や目的として、最も適切な説明はどれですか。（2023年 神奈川県公立入試 類似）

1. 大和政権（ヤマト政権）の王が、自らの強大な権威や動員できる労働力の大きさを各地の豪族に誇示するため。 2. 大陸から伝来した仏教の教えに基づき、故人を盛大に供養することで国家の安寧を祈願するため。 3. 大規模な稲作の普及により余った土地を、洪水から守るための避難場所として整備するため。 4. 海外からの侵略を監視し、防衛するための軍事的な物見櫓や要塞として機能させるため。

## 答え合わせ・解説

問1	<b>答え 1</b> <b>大仙古墳（世界文化遺産）</b>	5世紀の古墳時代中期に築造された大仙古墳は、全長約486メートルを誇る日本最大の古墳です。その圧倒的な規模と独特な形状は、当時のヤマト政権の強力な支配力を示すものと考えられています。2019年には、周辺古墳とともに「百舌鳥・古市古墳群」としてユネスコの世界文化遺産に登録されました。
問2	<b>答え 1</b> <b>山の斜面などに作られた窯を使い、高温で蒸し焼きにした灰色の土器</b>	須恵器は、朝鮮半島から伝わった「穴窯（あながま）」という設備を使い、酸素が少ない状態で高温調理（蒸し焼き）にするため、特有の灰色になります。これに対し、同時に使われていた土師器（はじき）は、古墳時代以前からの伝統的な手法である「野焼き」で作られていたため、赤褐色をしています。
問3	<b>答え 1</b> <b>漢字</b>	文字を持たなかった当時の日本において、渡来人がもたらした漢字は極めて重要な役割を担いました。ヤマト政権は、渡来人の子孫たちを「史（ふひと）」などの役職に就け、朝廷の記録作成や、中国・朝鮮半島の諸国との外交文書の作成に当たらせました。これにより、組織的な統治や国際的な交渉が可能になりました。
問4	<b>答え 1</b> <b>三国時代</b>	3世紀の中国大陸では、魏、呉、蜀の三つの国が並び立ち、互いに勢力を争っていました。この時期を三国時代と呼び、日本の邪馬台国の女王・卑弥呼は、その中の一つである「魏」に使いを送り、金印や銅鏡を授かることで自らの権威を高めようとしていました。
問5	<b>答え 1</b> <b>朝鮮半島での軍事的な優位性や鉄資源の確保に加え、国内での政治的地位を認めようとするため</b>	5世紀のヤマト王権にとって、武器や農具の材料となる鉄資源の確保は極めて重要でした。そのため、鉄の供給源である朝鮮半島南部での軍事的な影響力を強化することや、中国の皇帝から称号を授かることで、国内の有力な豪族たちに対して自らの王権の正当性を示すことが、この外交活動の大きな目的となっていました。
問6	<b>答え 1</b> <b>近畿地方の有力な豪族を中心とした、複数の勢力による政治連合が形成された。</b>	3世紀後半から4世紀ごろになると、近畿地方の有力な豪族たちが中心となり、各地の勢力を結びつけた政治的な連合体が成立しました。これが大和政権（ヤマト王権）であり、その成立と発展は、各地に共通の形式を持つ巨大な古墳が築かれるようになったことから裏付けられます。弥生時代の小国が乱立し、争いを繰り返していた段階から、より広範な地域を統括する仕組みへと移行した重要な時期といえます。
問7	<b>答え 1</b> <b>墳丘の周囲には三重の堀が巡らされており、王の強大な権力を誇示する目的があったと考えられる。</b>	古墳時代中期に造られた大仙陵古墳は、鍵穴のような形をした日本独自の「前方後円墳」であり、周囲には三重の堀が巡らされています。このような大規模な土木工事を伴う古墳の建設は、当時の大和政権の王が、膨大な労働力を動員できるほどの強い権力を持っていたことを視覚的に示す役割がありました。なお、古墳に並べられたのは埴輪であり、縄文時代の土偶とは区別されます。
問8	<b>答え 1</b> <b>形状：前方後円墳、遺物：人や動物の形をした埴輪</b>	大仙陵古墳は、円形と方形を組み合わせた日本最大の前方後円墳です。この古墳からは、円筒埴輪だけでなく、当時の衣服や武器の様子を知る手がかりとなる家・人間・動物などをかたどった「形象埴輪」が発見されています。銅鐸は主に弥生時代の祭祀に使われたものであり、仏像は後の飛鳥時代以降に本格的に伝来したものであるため、古墳時代の特徴としては埴輪が最も適切です。
問9	<b>答え 1</b> <b>大和政権（ヤマト王権）の王が、自らの強大な権威や動員できる労働力の大きさを各地の豪族に誇示するため。</b>	古墳時代において、巨大な前方後円墳を築くには膨大な年月と膨大な人数の労働力が必要でした。このような大規模な土木工事をを行うことができた事実も、その被葬者が広範囲に及び支配権と財力を持っていたことを象徴しています。また、前方後円墳という特定の形式が日本各地に広がったことは、大和政権（ヤマト王権）を中心とした政治的な連合や身分秩序が各地の豪族との間に形成されていたことを示しています。