

問1 江戸幕府が直接支配した土地のうち、金銀の産出など重要な経済拠点となった場所を何という？

1. 生野銀山 2. 石見銀山 3. 佐渡金山 4. 別子銅山

問2 権利の章典が制定された後、イギリスで確立された、憲法や法律に基づいて君主が政治を行う政治形態を何という？

1. 専制政治 2. 共和制 3. 立憲君主制 4. 絶対王政

問3 江戸時代に、幕府の許可を得て営業を独占した同業者の組合を何という？

1. 株仲間 2. 五人組 3. 座 4. 講

問4 江戸時代後期に、江戸の町人文化として庶民の間で花開いた文化の総称を何という？

1. 元禄文化 2. 桃山文化 3. 天平文化 4. 化政文化

問5 江戸時代中期、商業の発展を利用して幕府の財政を立て直そうと、株仲間を積極的に奨励した老中は誰？

1. 田沼意次 2. 松平定信 3. 徳川吉宗 4. 水野忠邦

問6 江戸時代、町人の中で広く愛された、木版画で刷られた風俗画を何という？

1. 浮世絵 2. 屏風絵 3. 障壁画 4. 水墨画

問7 江戸時代、朝鮮との外交や貿易の窓口を任されていた大名を何という？

1. 伊東氏 2. 宗氏 3. 松前氏 4. 島津氏

問8 江戸時代に農民が年貢の減免などを求めて起こした反乱を何という？

1. 百姓一揆 2. 土一揆 3. 打ちこわし 4. 門徒一揆

問9 江戸幕府が大名を統制するために定めた法律を何という？

1. 公事方御定書 2. 武家諸法度 3. 禁中並公家諸法度 4. 寺院諸法度

問10 寛政の改革を行い、農村の復興のために困米の制度などを推進した老中は誰？

1. 徳川吉宗 2. 水野忠邦 3. 田沼意次 4. 松平定信

問11 江戸時代に、太夫の語りと人形を操る動きに合わせて演奏された、伝統的な弦楽器を何という？

1. 三味線 2. 琵琶 3. 尺八 4. 琴

問12 江戸時代、金貨が主に流通した東日本と、銀貨が主に流通した西日本の間で、異なる貨幣を計算して交換することを何という？

1. 両替 2. 掛屋 3. 蔵元 4. 仲買

問13 1600年に行われ、その勝敗が江戸幕府の基礎を決定づけた戦いを何という？

1. 慶長遣欧使節 2. 島原の乱 3. 関ヶ原の戦い 4. 大坂の陣

問14 飢饉や米価の高騰に対し、都市の貧しい人々が米屋や商人を襲撃した行為を何という？

1. 暴動 2. 一揆 3. 打ち入り 4. 打ちこわし

問15 江戸時代、全国の物資が集まり、商業や流通の中心地となった大坂のことを何という？

1. 将軍のお膝元 2. 天下の台所 3. 学問の府 4. 水の都

答え合わせ・解説

問1	答え 3 佐渡金山	佐渡金山は幕府にとって非常に重要な財源でした。ここで採掘された金や銀は貨幣の鑄造に回され、幕府の権威を支える経済的柱となっていました。
問2	答え 3 立憲君主制	立憲君主制とは、君主が存在するものの、その権力が憲法や議会によって制限されている政治の仕組みです。1689年の権利の章典により、イギリスはこの体制の先駆けとなりました。
問3	答え 1 株仲間	株仲間は、幕府に特定の買加金（営業税のようなもの）を納めることで、特定の商品の売買を独占する権利を認められた組合です。特に田沼意次の政治下では、財政収入を増やすために積極的に公認・奨励されました。
問4	答え 4 化政文化	: 化政文化は、江戸の町人が中心となった文化で、人々の風俗や娯楽を写実的にとらえたのが特徴です。浮世絵、狂歌、滑稽本などが流行し、葛飾北斎や歌川広重といった芸術家が活躍しました。
問5	答え 1 田沼意次	田沼意次は商業に注目し、商人に特権を与える代わりに税金を徴収する「株仲間」を公認・奨励しました。また、長崎貿易を拡大するなど、貨幣経済の発展に対応した政策を展開しました。
問6	答え 1 浮世絵	浮世絵は、当時の街中の様子、歌舞伎役者、美しい女性、あるいは旅行ブームに伴う各地の名所を描いた絵画です。木版画として大量に印刷できたため、手軽に購入できる娯楽として普及しました。喜多川歌麿の美人画や、葛飾北斎、歌川広重の風景画などが特に有名です。
問7	答え 2 宗氏	対馬藩（現在の長崎県対馬市）を支配していた宗氏は、地理的に朝鮮に近かったため、徳川将軍の交代ごとに朝鮮通信使の受け入れや交易の交渉を代行しました。このため、幕府の外交において極めて重要な役割を果たしました。
問8	答え 1 百姓一揆	飢饉や重税に対して、村単位や地域単位で結束して直訴や強訴を行う行為です。単なる暴動ではなく、農民が自らの権利を守るための切実な手段でした。
問9	答え 2 武家諸法度	「武家諸法度」は、城の改築や大名同士の婚姻を幕府の許可制にするなど、大名の行動を厳しく制限する法律です。この法度を守らない大名は改易や減封の処分を受けることがありました。これにより、幕府は全国の武士を完全に支配下に置きました。
問10	答え 4 松平定信	松平定信は、祖父である徳川吉宗の享保の改革を手本として、厳しい政治改革（寛政の改革）を断行しました。彼は、困窮した農民を村に戻し、耕作を再開させるための「旧里帰農令」や、飢饉に備えるための「困米」などを実施し、秩序の再構築を目指しました。
問11	答え 1 三味線	人形浄瑠璃は、太夫による語りと人形の操作、そして三味線の伴奏が一体となって進行する総合芸術です。特に、この三味線の音色が物語の情景や登場人物の心情を豊かに表現するため、観客を強く引きつけました。
問12	答え 1 両替	異なる貨幣を用いる商人や藩同士が取引を行うためには、金と銀の交換が必要不可欠でした。この交換業務を専門に行うのが両替商です。彼らはただ交換するだけでなく、預金を受け入れたり、為替を発行して遠方への送金を代行したりする金融機関のような役割も果たしました。
問13	答え 3 関ヶ原の戦い	岐阜県の関ヶ原で行われたこの戦いで、徳川家康は勝利を収めました。これにより家康は名実ともに天下人となり、3年後の1603年に征夷大将軍に任命されて江戸幕府を開きました。
問14	答え 4 打ちこわし	人々は価格を釣り上げた商人や米屋を不正であるとして、「打ちこわし」と呼ばれる襲撃を行いました。これは幕府や藩の統治能力に対する不満の表れであり、都市部で頻発しました。
問15	答え 2 天下の台所	諸藩が大坂に米などを販売する拠点を置いたため、大坂は全国の経済の中心地となり「天下の台所」と呼ばれました。米の価格はここで決まり、金融や証券取引も発達しました。